Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Library Network Support Services

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Library Network Support Services: modernising libraries in Armenia, Moldova and Belarus through library staff development and reforming libraries [LNSS]

Servicii de suport pentru rețeaua de biblioteci: modernizarea bibliotecilor în Armenia, Moldova şi Belarus prin dezvoltarea personalului bibliotecar şi reformarea bibliotecilor [SSRB]

Module 4. Information Literacy and Research Skills

T R A I N I N G

CULTURA INFORMAŢIEI
Standarde internaţionale

20 NOIEMBRIE 2017, BĂLȚI, REPUBLICA MOLDOVA

Elena HARCONIȚA,
director BȘ USARB

Caracteristica principală a societăţii moderne este cunoaşterea

Avantajul esenţial pentru competitivitatea indivizilor şi instituţiilor în Societatea Cunoaşterii este potenţialul cognitiv:

- Ce ştie ?
- Cum poate utiliza ceea ce ştie ?
- Cât de repede poate învăţa ceva nou ?
- Conform SCANS (Comisia pentru Realizarea Abilităților Necesare) 5 competenţe esenţiale sunt importante pentru integrarea reuşită în piaţa muncii:

resursele profesionale; abilităţile de comunicare interpersonală; cultura informaţiei; cunoaşterea sistemului social; abilităţile organizatorice şi tehnologice

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

LE G E A CU PRIVIRE LA BIBLIOTECI
nr. 160 din 20.07.2017

ARTICOLUL 5. FUNCŢIILE BIBLIOTECII

(1) Biblioteca exercită următoarele funcţii:
a) promovează dezvoltarea unei societăţi deschise şi incluzive;
b) oferă acces la informaţie, la tehnologii informaţionale şi la alte resurse;
c) valorifică patrimoniul cultural şi sprijină pluralitatea culturilor;
d) promovează alfabetizarea şi cultura informaţiei, lectura şi educaţia nonformală;
e) oferă un forum pentru dezbateri şi comunicare privind activităţile civice;
f) prestează servicii conform necesităţilor membrilor comunităţii, în corespundere cu propriul regulament de organizare şi funcţionare;
g) oferă acces egal şi nediscriminatoriu la serviciile de bibliotecă tuturor membrilor comunităţii, indiferent de gen, vîrstă, apartenenţă etnică, dizabilitate;
h) contribuie, prin mijloace specifice, la procesul de instruire, formare şi cercetare;
i) colecţionează, prelucrează, păstrează, gestionează şi diseminează documente de bibliotecă

Codul educaţiei al Republicii Moldova nr. 152 din 17.07.2014

TITLUL VII
ÎNVĂŢAREA PE TOT PARCURSUL VIEŢII

Capitolul I DISPOZIŢII GENERALE

Art. 123 Cadrul general al învăţării pe tot parcursul vieţii

TITLUL VIII

UNITĂŢI CONEXE ŞI SERVICII ADIACENTE ÎN SISTEMUL EDUCAŢIONAL

Articolul 128. Bibliotecile din învăţămînt

(1) Bibliotecile din instituţiile de învăţămînt sînt parte integrantă a sistemului de învăţămînt şi participă la activitatea didactică, cultural-educativă, de cercetare şi perfecţionare. Bibliotecile contribuie, prin mijloace specifice, la procesul de instruire, formare şi cercetare ce se desfăşoară în instituţia de învăţământ.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

CONCEPTUL DE CULTURA INFORMAŢIEI

Persoanele cu abilităţi în domeniul informării sunt „oameni instruiţi în scopul de a aplica resursele informaţionale la locul de muncă” (Zurkowski, 1974).

Pentru a avea o cultură a informaţiei, o persoană trebuie să conştientizeze nevoia de informaţie, să o poată localiza, evalua şi utiliza eficient. Indivizii cu o cultură a informaţiei sunt cei care au învăţat cum să înveţe. (ALA 1989).

„Cunoașterea informației este adoptarea unui comportament informativ adecvat pentru a obține, prin orice canal sau mediu, informații bine adaptate nevoilor de informare, împreună cu conștientizarea critică a importanței folosirii înțelepte și etice a informațiilor în societate” (Webber & Johnston, 2003)

Educarea în cultura informaţiei este unul dintre obiectivele prioritare ale procesului de învăţare.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

ALIANȚA INTERNAȚIONALĂ PENTRU CULTURA INFORMAŢIEI (IAIL)

- **Institutul Australian și Noua Zeelandă pentru alfabetizarea informației (ANZIIL); cu sediul în Australia și Noua Zeelandă**
- **Rețeaua europeană de alfabetizare a informațiilor (EnIL); cu sediul în Uniunea Europeană**
- **Forumul național privind alfabetizarea informațională (NFIL); cu sediul în Statele Unite**
- **NORDINFOlit; cu sediul în Scandinavia**
- **SCONUL (Societatea Colegiilor, Bibliotecilor Naționale și Universitare) Comitetul consultativ pentru alfabetizarea informației; cu sediul în Regatul Unit**

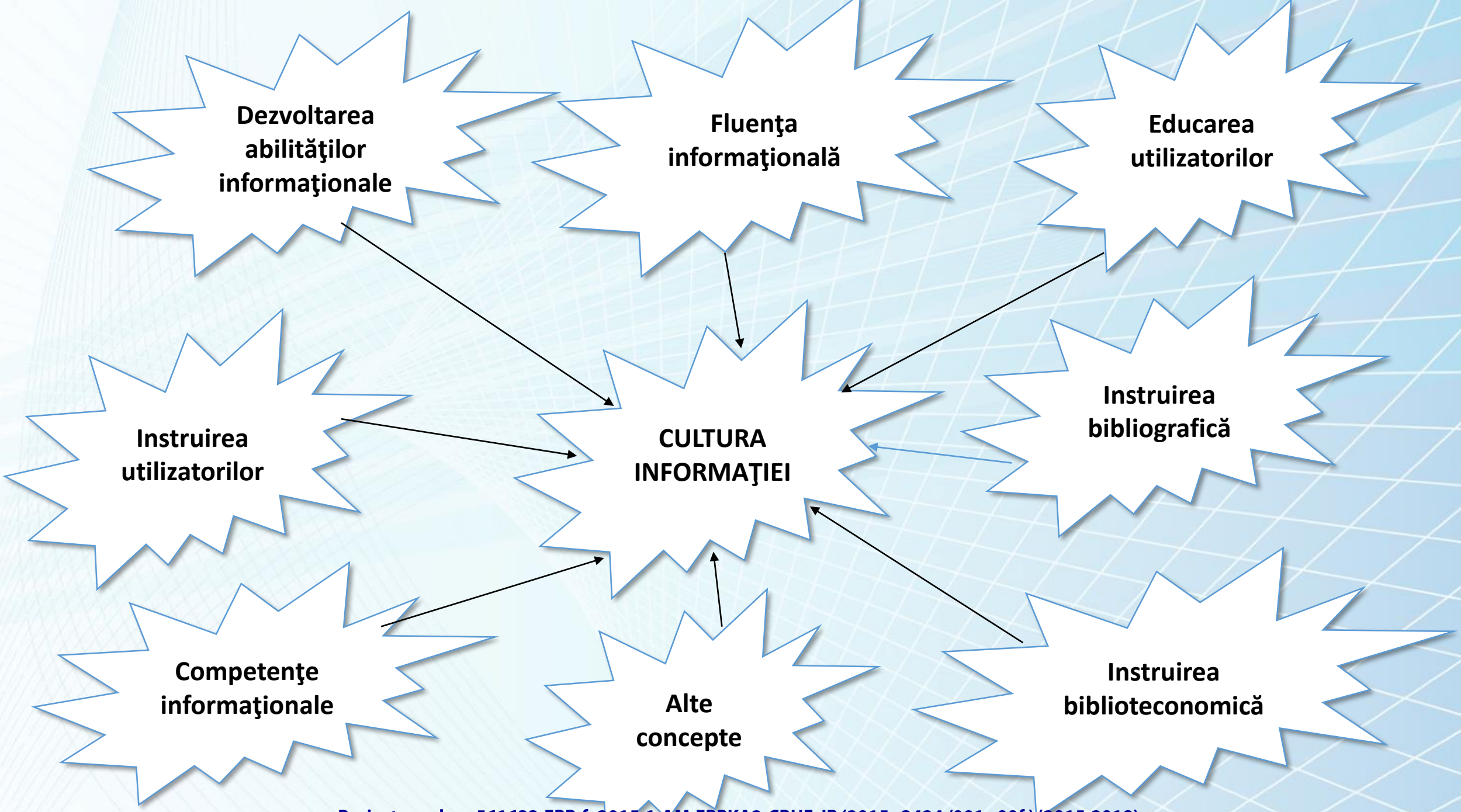
Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

În 2003, Forumul Național al Culturii Informaţiei, împreună cu UNESCO și Comisia Națională pentru Biblioteci și Științe ale Informației , au sponsorizat o conferință internațională la Praga cu reprezentanți a 23 de țări pentru a discuta importanța cunoștințelor de informare într-un context global.

Declarația de la Praga a descris cunoașterea informației drept „o cheie a dezvoltării sociale, culturale și economice a națiunilor și comunităților, instituțiilor și indivizilor în secolul XXI" și a declarat că achiziția acesteia este „parte a dreptului uman de bază al învățării pe tot parcursul vieții”.

Cunoștințele de informare au crescut în conștiința națională în SUA, prin proclamarea președintelui Barack OBAMA , care a desemnat luna octombrie 2009 ca Luna națională de informare în domeniul culturii informațiilor.

„Invităm oamenii din Statele Unite să recunoască rolul important pe care îl joacă informațiile în viața noastră de zi cu zi și să aprecieze necesitatea unei înțelegeri mai bune a impactului său”, Barack OBAMA .



Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Cultura Informaţiei în alte limbi

în limba engleză *„Information literacy”*	în limba germană „Medienkompetenz” „Informationsko-mpetenz”	în limba franceză *„La culture de l’information”* sau *„maîtrise de l’information”*	în limba spaniolă *„alfabetizacion informacional”*

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Informācijpratība
Aftësimi në Informacion
مهارات المعلومات
Literasi Maklumat
Информационна грамотност
Inligtinggeletterdheid
資訊素養
정보활용능력
Alfabetizació Informacional
Informacijska pismenost
Informationskompetence
Information Literacy
Ynformaasjebetûftens
Informaatiolukutaito
Информациска писменост
情報リテラシー
Maitrise de l'information
Informationskompetenz
Informatievaardigheden
Destrezas de información
Πληροφοριακή Παιδεία
Infopädevus
การรู้สารสนเทศ
Competenza informativa
Upplýsingalæsi
Bilgi okuryazarligi
Ахборот Саводхонлиги
אוריינות מידע
Informasjonskompetanse
Informacinis raštingumas
سواد اطلاعاتي
सूचना साक्षरता
Kompetencje informacyjne
Edukacja Informacyjna
Competência em informação
Literacia da Informação
Literacia informacional
Informačná gramotnost'
Alfabetización informacional
Năng lực thông
Информационнаяграмотность
Informationskompetens
Competencias informacionale
Llythrennedd Gwybodaeth
Desarrollo de Habilidades Informativas
Informační gramotnost
Kaalaman sa Impormasyon
Borutegi bja tshedimošo
Informācijpratība
Axborot savodxonligi

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Logo-ul simbolizează abilitatea umană de a căuta şi a accesa informaţia, atât prin intermediul mijloacelor tradiţionale, cât şi prin utilizarea tehnologiilor moderne de informare şi comunicare.

Elementele grafice din care este constituit Logo-ul – cartea şi cercul, au o semnificaţie recunoscută în întreaga lume. Cartea simbolizează studiul, învăţarea, cercul – ansamblul cunoştinţelor şi informaţiilor, care devin tot mai accesibile graţie tehnologiilor informaţionale, având ca obiectiv social comunicarea.

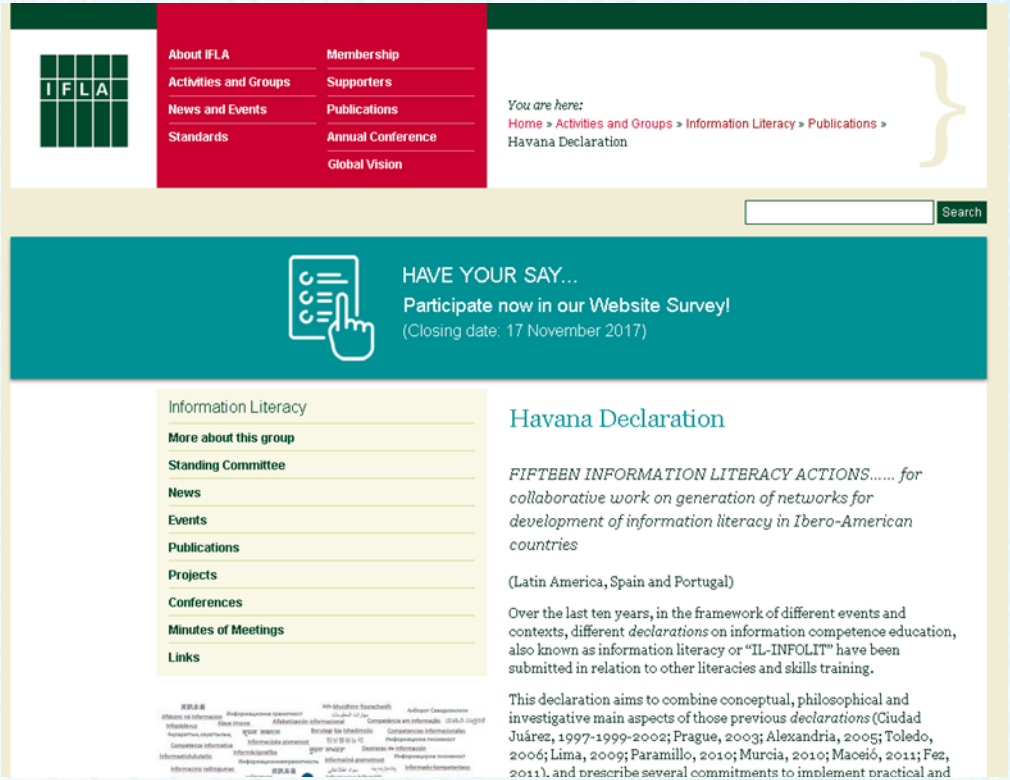
Cartea deschisă, alături de cerc, este şi ea o metaforă vizuală reprezentând persoana care deţine abilităţi de regăsire a informaţiei şi dorinţa de a împărtăşi aceste abilităţi altor persoane.

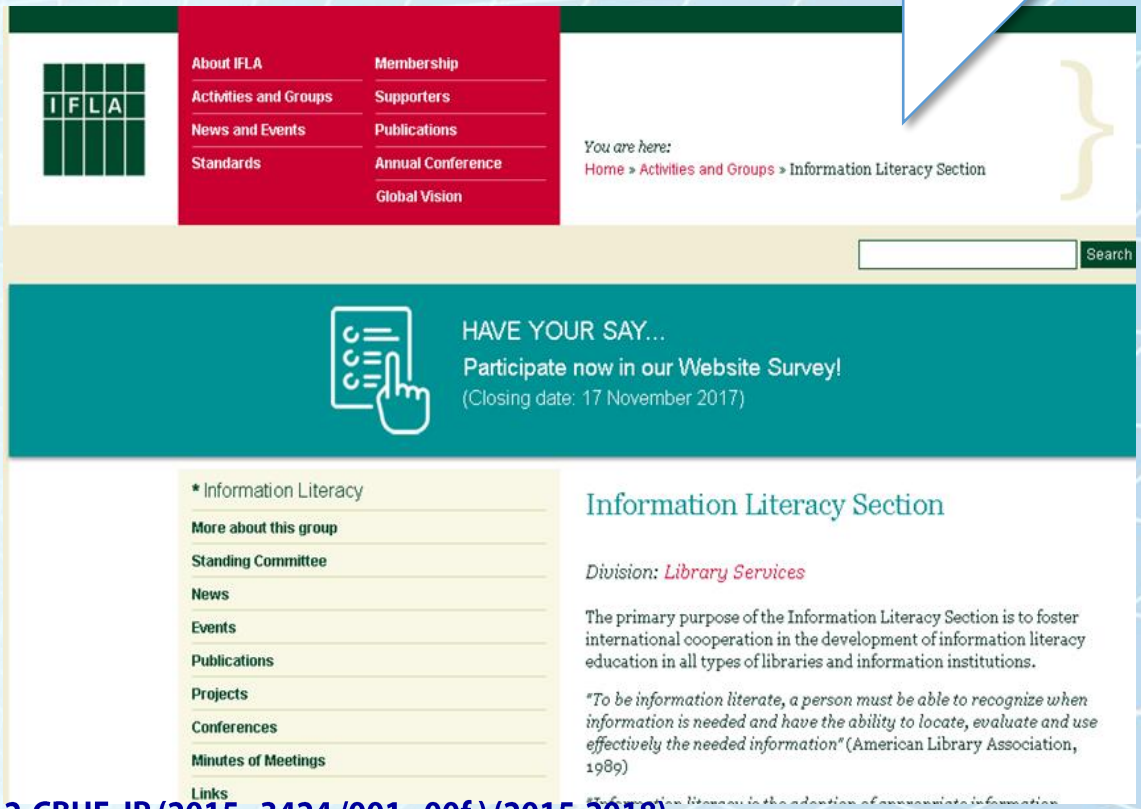
(Edgar Luy Perez , autor, Cuba)

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Recomandările IFLA pentru Cultura informaţiei şi media

- http://www.ifla.org/files/information-literacy/publications/media-info-lit-recommend-en.pdf – engleză
- http://www.ifla.org/files/information-literacy/publications/media-info-lit-recommend-ru.pdf – rusă
- http://www.ifla.org/files/information-literacy/publications/media-info-lit-recommend-fr.pdf – franceză





Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

SCOPURILE SECŢIUNII IFLA CI

susţinerea activităţilor de instruire profesională a specialiştilor implicaţi în formarea CI.

colaborarea internaţională în domeniul formării CI;

elaborarea şi promovarea standardelor, liniilor directorii, programelor de instruire şi evaluare a culturii informaţionale;

coordonarea eforturilor bibliotecilor de toate tipurile orientate spre lichidarea analfabetismului informaţional;

afirmarea importanţei CI pentru toţi membrii societăţii;

promovarea rolului bibliotecilor în societate, al lecturii, alfabetizării şi învăţării pe parcursul întregii vieţi;

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Секция информационной грамотности

Александрийское заявление

«Информационная грамотность и обучение в течение жизни являются маяками в информационном обществе, освещающими путь к развитию, процветанию и свободе». *Встреча на высшем уровне по информационной грамотности и обучение в течение жизни, Александрия, 6-9 ноября 2005 г.*

ИФЛА и информационная грамотность

Основными целями Секции по информационной грамотности являются помощь в международном сотрудничестве и руководстве, развитие и внедрение информационной грамотности во все типы библиотек и координация действий по устранению информационной неграмотности, поскольку они относятся к трем основным принципам ИФЛА: Общество, Членство (участие) и Профессия.

Заинтересованы ли вы в продвижении:

- роли библиотек в обществе;
- важности информационной грамотности для всех сфер общества (студентов, родителей, учителей, ответственных правительственных чиновников, администраторов в сфере образования, лидеров в бизнеса);
- чтения, всех видов грамотности и обучения в течение жизни;
- стандартов информационной грамотности, руководств и лучшего опыта;

Ресурсы секции «Информационная грамотность»:

- документы: Руководство по оценке информационной грамотности;
- лист обсуждения: форум для информационно-библиотечного и образовательного сообщества, чтобы обсуждать и распространять идеи информационной грамотности, опыт и документы InfoL-L infolite-l@infoserv.inst.fr;
- новости: самые новые данные о деятельности и результатах в различных частях мира.

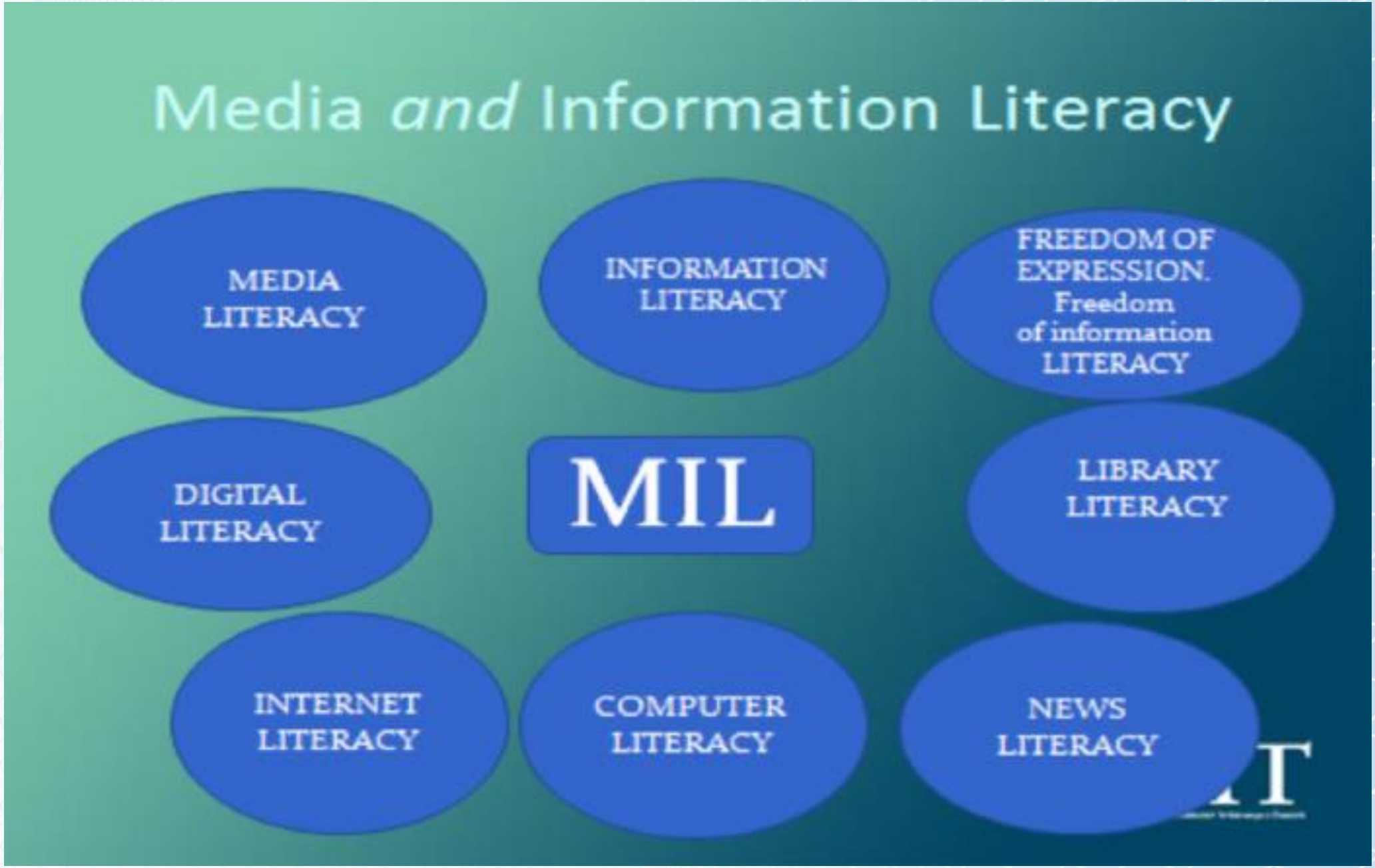
Информация о составе членов Постоянного комитета секции по информационной грамотности приводится на сайте секции http://www.ifla.org/VII/s42/s42-scmembers.htm

Как присоединиться к работе секции по информационной грамотности

Станьте членом ИФЛА и зарегистрируйтесь в секции по информационной грамотности. Членство в ИФЛА открыто для Ассоциаций и учреждений, участие открыто и для частных лиц.

Членство в ИФЛА дает вам возможности:

- связаться во всемирной сети ИФЛА с библиотечными и информационными профессионалами;
- участвовать в одной или более профессиональных групп ИФЛА, специализирующихся в различных сферах библиотечной деятельности и информационной службы;



Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Media and Information Literacy

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Documente IFLA – UNESCO privind CI

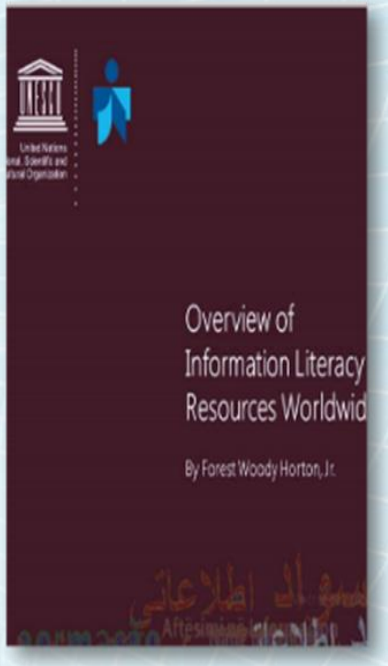
- Liniile directoare IFLA privind serviciile de bibliotecă pentru tineri (1996);
- Manifestul IFLA / UNESCO pentru bibliotecile şcolare (2000);
- Liniile directoare IFLA / UNESCO pentru bibliotecile şcolare (2002);
- Liniile directoare IFLA / UNESCO pentru bibliotecile publice (2001);
- Manifestul IFLA pentru Internet (2002);
- Liniile directoare IFLA / UNESCO cu privire la Manifestul IFLA pentru Internet;
- Liniile directoare IFLA privind serviciile de bibliotecă pentru copii (2003);
- Declaraţia de la Alexandria privind cultura informaţiei şi învăţarea pe parcursul întregii vieţi (2005) - CI reprezintă un drept fundamental al omului în lumea digitală şi contribuie la incluziunea socială a tuturor popoarelor";
- Manifestul IFLA / UNESCO pentru biblioteca multiculturală (2006);
- Linii directoare pentru cultura informaţiei şI instruirea pe parcursul întregii vieţi (2006);
- Manifestul IFLA pentru bibliotecile digitale (2013).

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

IFLA - UNIESCO , ABRM

Promovarea conceptului de CI şi a celor mai bune practici : Grupul de lucru pentru Formarea Utilizatorilor (1990; Masa Rotundă pentru Formarea Utilizatorilor (1993) ; Secţiunea CI (2002); Secţiunea CI ABRM.

- **Linii directoare privind cultura informaţiei şi instruirea de-a lungul întregii vieţi / Jesus Lau, Nelly Ţurcan, (red şi trad), Maria Vătămanu, Natalia Cheradi (trad) ; Asoc. Bibliotecarilor din Rep. Moldova. – Chişinău : Gunivas, 2010. – 64 p. – ISBN 978-9975-4070-2-1.**



- **Partcipare în realizarea proiectului UNESCO :**
- **66 de resurse electronice elaborate de bibliotecarii instituţiilor de învăţămînt superior din Moldova au fest publicate la Paris în anul 2014, în acest important document internaţional, aflat la ediţia a 2-a, în număr de 668 pagini.**
- **https://www.researchgate.net/publication/277018433_Overview_of_Information_Literacy_Resources_Worldwide_2nd_edition_UNESCO_2014**

Cultura Informaţiei
Definiţii

ALA

- „pentru a avea abilităţi în domeniul informării, o persoană trebuie să poată să creeze, când este nevoie, anumite informaţii, fiind capabilă să localizeze, să evalueze şi să utilizeze informaţia de care are nevoie”

The Alexandria Proclamation on Information Literacy and Lifelong Learning

- „[...] CI presupune competenţe informaţionale necesare pentru recunoaşterea necesităţilor informaţionale şi pentru localizarea, evaluarea, aplicarea şi crearea unei informaţii într-un context cultural şi social determinat;
- „[...] Actualizarea tehnologiilor utilizate pentru includerea în formarea personală a gândirii critice şi a tehnicilor de interpretare, depăşirea limitelor profesionale şi consolidarea personalităţilor şi a comunităţilor”.

Carbo, Toni

- Referitor la bibliotecari, persoanele „pregătite pentru aplicarea resurselor informaţionale în munca pe care o desfăşoară”

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Chartered Institute of Library and Information Professionals (CILIP)

- CI înseamnă a realiza când şi de ce este nevoie de informaţie, unde poate fi găsită şi cum poate fi evaluată, utilizată şi transmisă, într-o manieră etică.

Doyle, Christina S.

- Prezintă 10 atribute specifice care reprezintă etape de parcurs în procesul de accesare, evaluare şi utilizare a informaţiei:
- 1. Recunoaşterea nevoii de informaţie; 2. Recunoaşterea ideii că informaţia corectă şi completă reprezintă temeiul pentru luarea unor decizii inteligente; 3. Formularea unor întrebări bazate pe nevoia de informaţie; 4. Identificarea surselor potenţiale de informaţii; 5. Dezvoltarea unor strategii de căutare eficiente; 6. Accesarea diferitelor surse de informaţii; 7. Evaluarea informaţiei; 8. Organizarea informaţiei, pentru a o putea aplica în mod practic şi personalizat. 9.

Lenox, C., Walker, D.

- Prezintă persoana cu capacităţi informaţionale drept „o persoană care are abilităţile analitice şi critice pentru a formula întrebările care direcţionează cercetarea şi pentru a evalua rezultatele, pentru a căuta şi a accesa o multitudine de tipuri de informaţie care satisfac nevoia ei de informaţie”

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Conţinutul Culturii Informaţiei

1. Formarea unui stil de gândire adecvat cerinţelor exprimat prin capacitatea de:

- abordare informaţională
- analiză a mediului informaţional
- elaborare a unor sisteme informaţionale alternative

2. Formarea priceperilor şi a abilităţilor de lucru cu sursele de informare

3. Soluţionarea independentă a oricărei probleme, prin accesarea, prelucrarea, stocarea şi transmiterea informaţiei

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

NECESITATE
Luarea deciziei
Definire
Iniţiere

REGĂSIRE
Căutare
Selectare
Recuperare

EVALUARE
Analiză
Generalizare
Evaluare

ORGANIZARE
Sistematizare
Structurare
Organizare

UTILIZARE
Aplicare
Studiere
Utilizare

COMUNICARE
Utilizare etică
Recunoaşterea regulilor şi normelor

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

IFLA promovează CI

Abordarea CI ca bază a procesului de cunoaştere la orice nivel (procesul de instruire în general, activitatea ştiinţifică şi de cercetare sau soluţionarea unor sarcini practice, de importanţă vitală), care necesită utilizarea informaţiei, cunoştinţe, abilităţi şi deprinderi informaţionale

Conştientizarea procesului de instruire informaţională ca fiind unul complex, multiaspectual, costisitor, care solicită asocierea eforturilor statului şi societăţii, bibliotecilor şi instituţiilor de învăţământ, bibliotecarilor şi cadrelor didactice

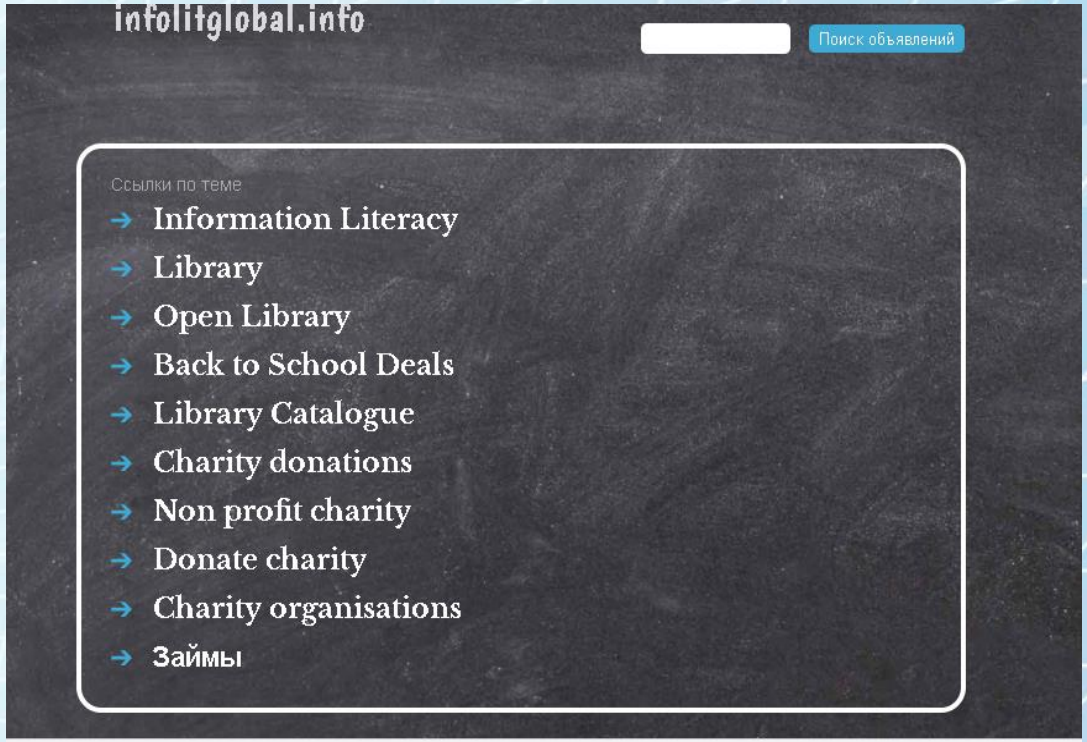
Înţelegerea instruirii informaţionale ca factor ce contribuie la realizarea funcţiei educaţionale a bibliotecilor care realizează nemijlocit instruirea informaţională, devenind „instituţii care învaţă”.

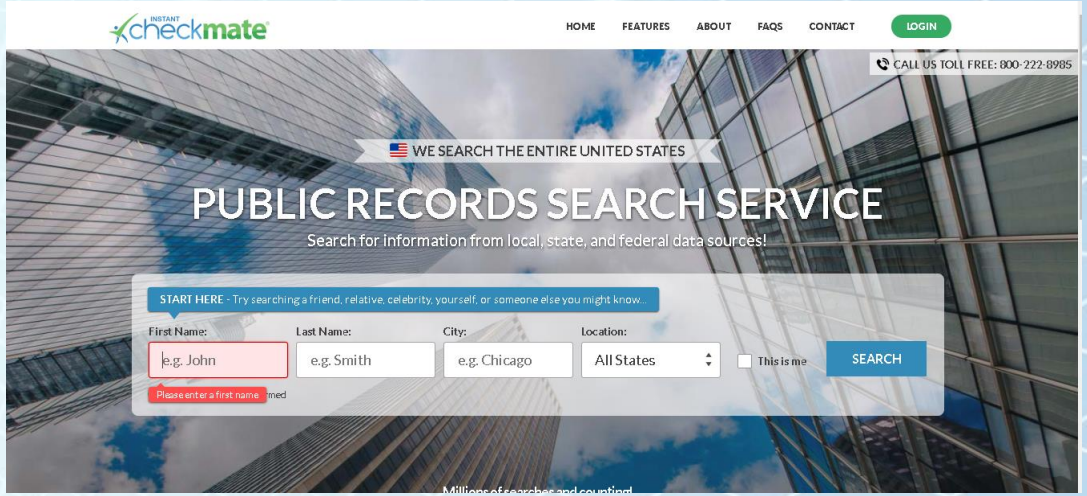
Formarea CI - parte componentă a activităţii profesionale a bibliotecarului, care trebuie să înveţe pentru a învăţa pe alţii.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Publicaţii IFLA, Secţiunea CI şi UNESCO

International Information Literacy Resources Directory - bază de date, creată cu sprijinul UNESCO, care conţine publicaţii tradiţionale şi electronice de importanţă internaţională, editate în diferite ţări şi având ca subiect CI (ghiduri, monografii şi studii, programe de instruire şi evaluare, teste, site-uri web, traduceri ale documentelor internaţionale în diferite limbi etc.) www.infolitglobal.info





Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

PUBLICAŢII IFLA, Secţiunea CI şi UNESCO

Liniile directoare IFLA pentru cultura informaţională şi instruirea pe parcursul întregii vieţi (Information Literacy Guidelines for Lifelong Learning / edited by Jesus Lau; IFLA Information Literacy Section, 2006) Cadru unic pentru specialiştii preocupaţi de iniţierea unui program de formare a CI; recomandări, principii, concepte, standarde, metode de instruire http://www.ifla.org/files/information-literacy/publications/ifla-guidelines-en.pdf

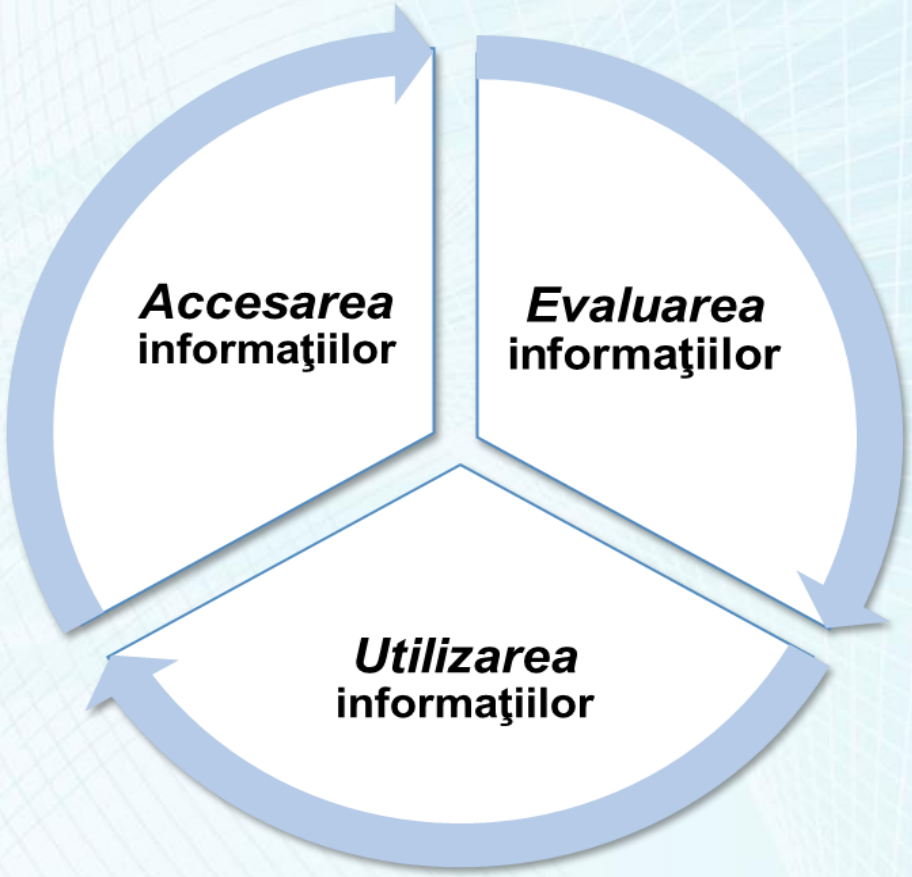
Cu privire la indicatorii culturii informaţionale (Towards Information Literacy Indicators / Ralph Catts and jesus lau; UNESCO. – Paris, 2008) http://www.ifla.org/files/information-literacy/publications/towards-information-literacy_2008-en.pdf

Cultura informaţiei: Perspective internaţionale (Information Literacy: International Perspectives / edited by Jesus Lau; IFLA Information Literacy Section. – Munchen, 2008)

Manual de integrare a logo-ului Cultura informaţională (Integrating the Information Literacy Logo: A Marketing Manual / by Jesus Lau and Jesus Cortes; IFLA Information Literacy Section / Unesco. – Veracruz, Mexico, 2010) -informaţii referitoare la proiectul de realizare a logo-ului „Cultura informaţională”, obiectivul, semnificaţia, design-ul şi modalităţile de promovare. http://infolitglobal.net/logo/en/manual

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Standardele Culturii Informaţiei stabilite de IFLA, bazate pe practicile şi experienţele internaţionale, sunt grupate în cadrul celor trei componente de bază ale culturii informaţiei:



Accesarea informaţiilor - utilizatorul trebuie să acceseze

raţional şi eficient informaţia

Evaluarea informaţiilor - utilizatorul trebuie să evalueze critic şi competent informaţia.

Utilizarea informaţiilor - utilizatorul trebuie să folosească în mod corect şi creativ informaţia.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

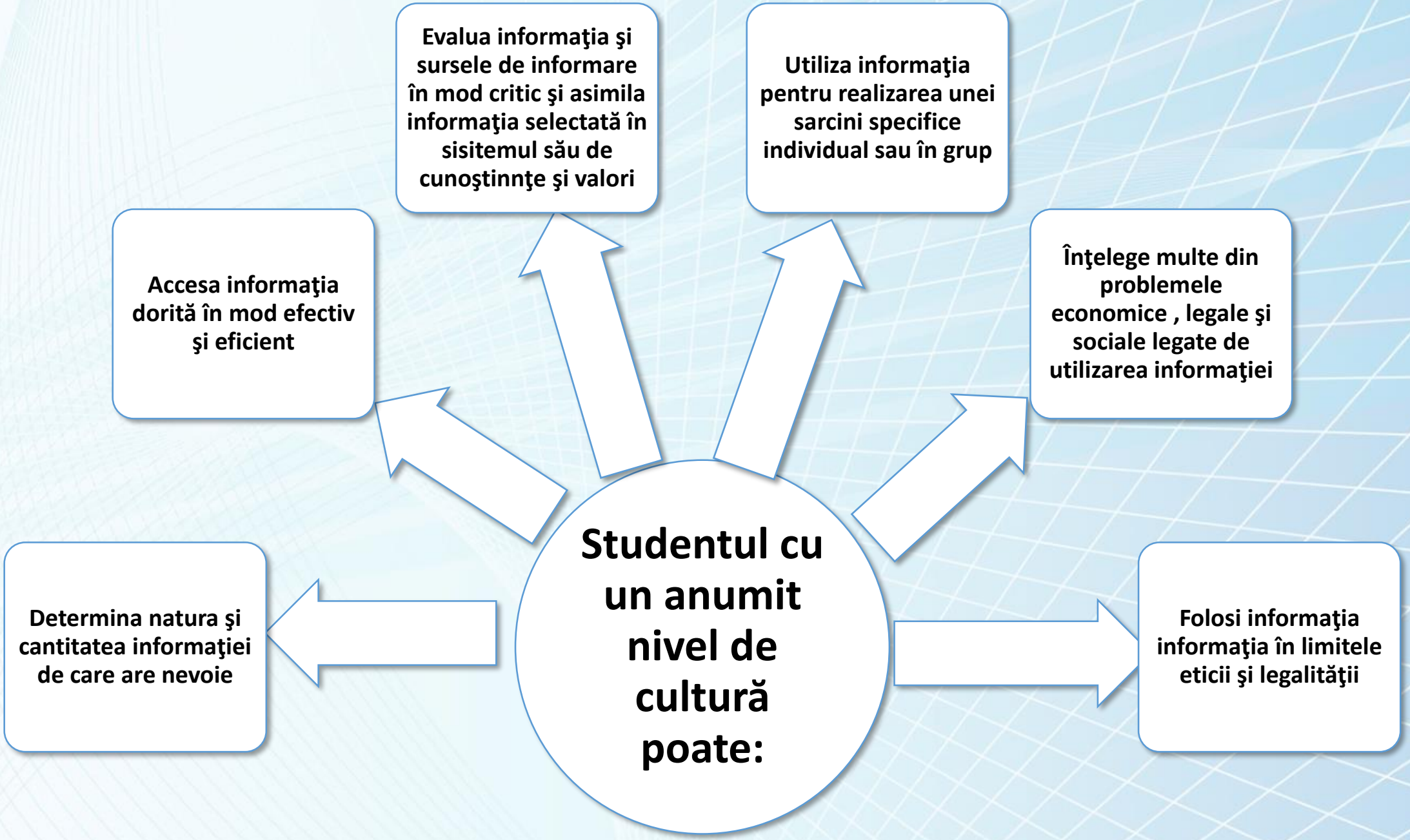
Standarde Internaţionale de Cultura Informaţiei

Primele standarde în cultura informaţiei au fost elaborate în Statele Unite ale Americii. În 1998, AASL şi AECT au publicat *Standarde de cultura informaţiei pentru elevi.*

În anul 2000, ACRL (Information Literacy Competency Standards for Higher Education), care face parte din ALA, a adoptat şi publicat *Standarde pentru competenţe de cultura informaţiei în învăţământul superior.* Acest document stabileşte cinci standarde, pentru determinarea nivelului de cultură a informaţiei la studenţi. Conform acestor standarde, studentul cu un anumit nivel de cultură a informaţiei poate:

- ***Determina*** **natura şi cantitate informaţiei de care are nevoie;**
- ***Accesa*** **informaţia dorită în mod efectiv şi eficient;**
- ***Evalua*** **informaţia şi sursele de informare în mod critic;**
- ***Utiliza*** **informaţia pentru realizarea unei sarcini specifice individual sau în grup;**
- ***Înţelege*** **multe din problemele economice, legale şi sociale legate de utilizarea informaţiei;**
- ***Utiliza*** **informaţia în limitele eticii şi legalităţii.**

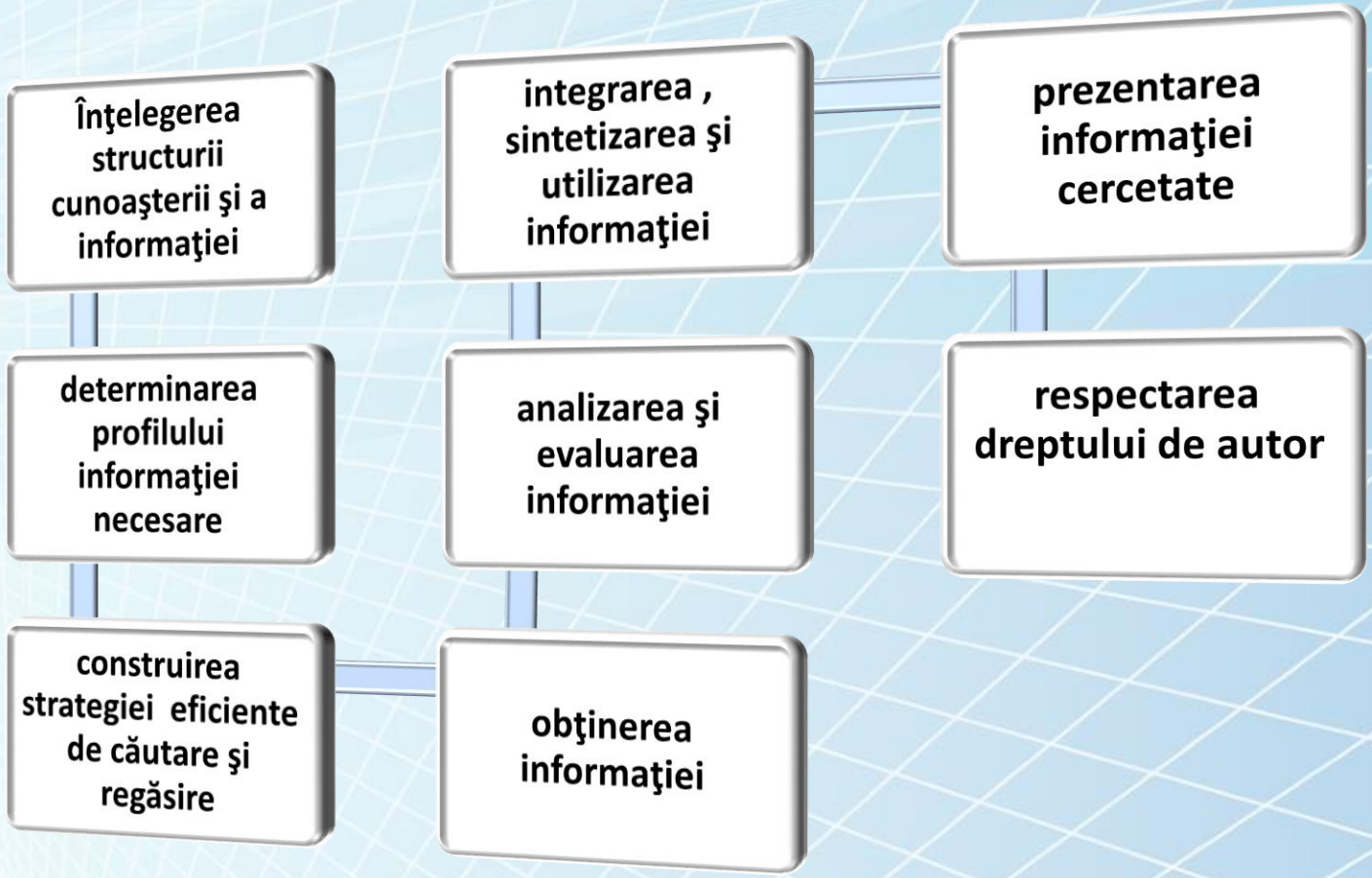
Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)



Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Fiecare categorie are specificaţi indicatorii de performanţă şi rezultate semnificative

Standardele ACRL se regăsesc în Manifestul Standarde pentru Cultura Informaţiei în învăţământul suprior , adoptat la a 3-a întrunire IFLA pentru determinarea competenţelor informaţionale , Mexic, 11 oct. 2002. Manifestul conţine *8 competenţe* :



Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Standardul 1

- determină natura şi cantitatea de informaţie de care au nevoie

Indicatorul de performanţă	*Activităţi - Rezultate*
1. defineşte şi exprimă clar nevoia de a obţine informaţie.	- Se consultă cu profesorii şi participă la seminarii, grupuri de discuţii şi dezbateri în spaţiul virtual pentru identificarea subiectelor de cercetare sau a altor nevoi de informare; - Explorează sursele generale de informare, pentru a se familiariza mai bine cu subiectul; - Identifică termenii cheie şi conceptele ce descriu nevoia de informare, etc;
2. identifică o multitudine de *tipuri şi formate* de potenţiale surse pentru a obţine informaţia.	- Cunoaşte modul, formal şi informal, în care informaţia este produsă, organizată şi diseminată; - Face diferenţa dintre sursele primare şi cele secundare, recunoscând modul în care utilizarea şi importanţa lor variază de la o disciplină la alta, etc;
3. cântăreşte *costurile şi beneficiile* oferite de obţinerea informaţiei dorite.	- Stabileşte validitatea informaţiei necesare şi ia decizii în ceea ce priveşte extinderea căutării informaţiei, depăşind resursele locale; - Ia în considerare posibilitatea asimilării unei noi limbi străine sau a unei noi deprinderi pentru adunarea informaţiei necesare şi pentru înţelegerea contextului în care aceasta apare, etc;
4. *reevaluează* natura şi cantitatea necesarului de informaţie.	- Analizează nevoia iniţială de informaţie pentru a clarifica, a revizui sau a rafina formularea întrebării; - Descrie criteriile utilizate pentru a putea face alegeri şi a lua decizii privind informaţia.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Standardul 2

- acceseze, în modul real şi eficient, informaţia de care au nevoie

Indicatorul de performanţă	*Activităţi - Rezultate*
1. *alege* cele mai potrivite *metode de cautare sau sisteme de recuperare* a informaţiei, pentru a putea accesa informaţia de care are nevoie.	- Identifică cele mai potrivite metode de investigaţie; - Selectează căi eficiente şi reale pentru a accesa informaţia dorită, cu ajutorul metodei de investigaţie sau a sistemului de regăsire a informaţiei.
2. *construieşte şi pune în aplicare* în mod eficient strategiile de căutare adecvate.	- Dezvoltă un plan de cercetare în concordanţă cu metoda de investigare; - Recunoaşte cuvintele – cheie, sinonimele şi terminii asemănători – necesari pentru găsirea informaţiei dorite; - Dezvoltă o strategie de căutare în mai multe sisteme de regăsire a informaţiei, folosindu-se de diverse interfeţe sau motoare de căutare şi de diferite limbaje de investigaţie, protocoale şi parametri de cautare diferiţi, etc.;
3. *găseşte informaţia*, printată sau online, folosindu-se de o gamă variată de metode.	- Utilizează sisteme de căutare diverse pentru găsirea informaţiei într-o varietate de formate - Utilizează scheme de clasificare diverse şi alte sisteme pentru localizarea resurselor de informare în bibliotecă sau pentru identificarea altor locuri, pentru explorare fizică, etc.;
4. *rafinează strategia de cercetare,* dacă este necesar.	- Evaluează cantitatea, calitatea şi relevanţa rezultatelor cercetării, cu scopul de a stabili dacă sistemele alternative de găsire a informaţiei sau metodele de investigaţie trebuie sau nu utilizate; - Identifică lacune în informaţia găsită şi stabileşte dacă trebuie să-şi revizuiască strategia de căutare, etc.;
5. *extrage, înregistrează şi organizează* informaţia şi provenienţa acesteia.	- Selectează, dintre diverse tehnologii, pe cea mai potrivită pentru a duce la bun sfârşit sarcina de a obţine informaţia dorită; - Creează un sistem de organizare a informaţiei; - Înregistrează toată informaţia pertinentă referitoare la citările făcute, pentru referinţe viitoare, etc.;

Standardul 3

- **evalueze informaţia şi sursele acesteia într-un mod critic şi încorporează informaţia selectată în propriile sale cunoştinţe**

Indicatorul de performanţă	*Activităţi - Rezultate*
1. *sintetizează* ideile principale care urmează a fi extrase din informaţia adunată.	- Parcurge textul citind şi selectează ideile principale; - Formulează conceptele principale folosind propriile-i cuvinte şi selectează datele corect; - Identifică materialul textual care poate fi apoi citat cuvânt cu cuvânt.
2. *formulează* clar şi *aplică* criteriile de bază pentru a evalua atât informaţia cât şi sursele de provenienţă ale acesteia.	- Examinează şi compară informaţia provenită din surse diferite pentru a evalua actualitatea şi credibilitatea informaţiei, perspectivele din care este abordată şi dacă părerile exprimate reprezintă un punct de vedere singular; - Recunoaşte informaţia care este prejudiciată, inexactă sau menită a manipula, etc.;
3. *sintetizează* ideile principale pentru a genera noi concepte.	- Recunoaşte interdependenţa dintre concepte şi le combină în aserţiuni noi, ce pot fi folosite de alţii, prezentând dovada, sursa provenienţei informaţiei primare; - Se foloseşte de computer şi de alte tehnologii IT pentru studierea legăturilor dintre idei şi alte fenomene, etc.;
4. *compară* noile sale cunoştinţe cu ceea ce se ştia anterior pentru a determina valoare adăugată în timp, contradiocţiile sau alte caracteristici unice ale informaţiei.	- Stabileşte dacă informaţia este suficientă pentru cercetarea în cauză sau dacă mai este nevoie de informaţii suplimentare; - Trage concluzii bazate pe informaţia adunată; - Armonizează noile informaţii cu informaţiile şi cunoştinţele anterioare; - Selectează informaţia care susţine prin probe subiectul în discuţie.
5. stabileşte dacă noile informaţii au vreun *impact* asupra propriului sistem de valori şi face tentative în vederea reconcilierii diferenţelor.	- Face investigaţii asupra punctelor de vedere divergente întâlnite în literatura de specialitate; - Stabileşte dacă să încorporeze sau nu punctele de vedere întâlnite în noul produs informaţional sau reprezentare artistică.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Indicatorul de performanţă	*Activităţi - Rezultate*
6. *validează* înţelegerea şi interpretarea informaţiei găsite prin intermediul discuţiilor avute cu alte persoane – profesionişti, experţi în domeniul respectiv.	- Participă activ în sala de curs şi în cadrul altor dezbateri profesionale; - Are un rol activ pe forumurile de comunicare electronică între cei care frecventează acelaşi curs, forumuri care au rolul de a încuraja schimbul de idei pe subiectul în cauză; - Caută părerea experţilor printr-o multitudine de mecanisme (ex. Interviuri, poşta electronică, liste de discuţii)
7. stabileşte dacă trebuie să *reformuleze* întrebarea iniţială.	- Stabileşte dacă a găsit răspuns complet la întrebarea initială sau dacă mai este nevoie de informaţie suplimentară; - Verifică strategia căutare şi, dacă este nevoie, reface căutarea pornind de la noi concepte; - Verifică metodele de regăsire a informaţiei şi, dacă este nevoie, recurge la alte modalităţi de regăsire a informaţiei.

Standardul 4

- **folosească informaţiile obţinute pentru a-şi atinge un scop precis**

Indicatorul de performanţă	*Activităţi - Rezultate*
1. *combină* informaţia recent obţinută cu cea pe care a deţinea deja, pentru a planifica şi crea un produs nou sau o reprezentare artistic nouă.	- Organizează conţinutul într-o manieră ce sprijină scopurile şi formatele unui produs sau reprezentări; - Pune în practică cunoştinţe şi deprinderi asimilate sau dobândite din experienţe anterioare, pentru a planifica şi crea un produs nou sau o reprezentare nouă; - Manevrează textul digital, imaginile şi datele după cum are nevoie, transferându-le din formatele şi locaţia iniţială în noul context;
2. *verifică* procesul de evoluţie a noului produs sau a noii reprezentări.	- Păstrează un jurnal sau un caiet de activităţi zilnice, în care consemnează note legate de procesul de căutare, evaluare li de comunicare a informaţiei; - Meditează la succesele sau nereuşitele din trecut şi la strategiile alternative.
3. *face cunoscut* celorlalţi produsul sau reprezentarea, într-o manieră eficientă.	- Alege formatul şi mediul de comunicare care susţine cel mai bine scopurile produsului sau ale reprezentării, precum şi pe cele ale publicului ţintă; - Se foloseşte de o varietate de aplicaţii IT pentru a crea produsul sau reprezentarea; - Înglobează elemente de estetică şi de comunicare; - Comunică clar şi într-o manieră specifică scopurilor auditorului – ţintă.

Standardul 5

- **înţeleagă problemele economice, legale şi sociale pe care le presupune utilizarea informaţiei şi, totodată, să acceseze şi să folosească această informaţie în mod etic şi legal**

Indicatorul de performanţă	*Activităţi - Rezultate*
1. *înţelege* multe dintre *problemele etice, legale şi socio-economice* din contextul informaţiei şi a tehnologiei informaţiei.	- Identifică şi discută problemele legate de caracterul personal al datelor şi securitatea mediilor pe tipuri de suport, atât tradiţional cât şi electronic; - Identifică şi discută problemele legate de accesul la informaţie în mod gratuit faţă de cel contra cost; - Identifică şi discută problemele legate de cenzură şi de libertatea de exprimare; - Demonstrează că este la curent cu aspectele legate de proprietatea intelectuală, dreptul de autor şe drepturile conexe şi cunoaşte utilizarea corectă a materialului cu drept de autor.
2. *se* supune legilor, regulamentelor, politicilor instituţionale şi *normelor comportamentale* legate de accesul la sursele de informare şi utilizarea acestora.	- Participă la discuţii virtuale, în mediul online urmând practicile unanim acceptate - Utilizează parole aprobate şi alte forme de identificare pentru a accesa sursele de informaţie; - Se supune politicilor instituţionale vizavi de accesul la sursele de informaţie; - Păstrează integritatea surselor de informaţie, echipamentelor, sistemelor şi materialelor; - Obţine, preia, stochează şi diseminează texte, date, imagini sau sunete – în limitele legii; - Dovedeşte că înţelege ce înseamnă plagiatul şi nu îşi arogă ca fiind proprie contribuţia altora; - Dovedeşte înţelegerea practicilor instituţionale legate de cercetarea cu ajutorul subiecţilor umani.
3. *acordă credit* surselor de informaţie utilizate atunci când face cunoscut celorlalţi noul produs.	- Selectează un stil adecvat de a cita sursele, în mod constant şi într-o manieră riguroasă; - Include, după caz, note ce menţionează acordarea permisiunii pentru material cu drept de autor.

Modele ale Culturii Informaţiei
SCONUL, Christine Bruce, BIG6

Modelul SCONUL **(Society of College, National and University Libraries), actualizat în 2012**

Datorită perfecţionării lui, modelul SCONUL a devenit mai important faţă de alte modele existente.

Iată cele şapte competenţe de bază, cu componentele lor:

1. Abilitatea de *a recunoaşte* nevoia de informare

2. Abilitatea de *a distinge* modalităţi în care lipsa de informare poate fi abordată

3. Abilitatea de *a construi* strategii pentru a localiza informaţia

4. Abilitatea de *a localiza şi accesa* informaţia

5. Abilitatea de *a compara şi evalua* informaţia obţinută din diferite surse

6. Abilitatea de *a organiza, aplica şi comunica* informaţia altor persoane în modalităţi corespunzătoare situaţiei

7. Abilitatea de *a sintetiza şi construi* pe baza informaţiei existente, contribuind la crearea de cunoştinţe noi

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Modele ale Culturii Informaţiei

Modelul CHRISTINEI BRUCE

A rezultat în urma unei cercetări calitative prin metoda fenomenografică, în scopul de a identifica şapte modalităţi diferite de a experimenta cultura informaţiei, numite cele *Şapte faţete ale culturii informaţiei*.Modelul s-a bazat şi pe rezultatele proiectului de cercetare, finanţat de Consiliul de Cercetare al Artelor şi Ştiinţelor Umaniste, proiect care monitorizează concepţiile profesorilor din Marea Britanie despre cultura informaţiei. Acest model are în vedere patru discipline: chimia, limba engleză, marketingul şi ingineria civilă.

Modelul BIG6

Este creat în SUA în anul 2001 şi este un model brevetat, disponibil gratuit, în scopuri de învăţământ şi educaţionale.

„BIG6, este un model informativ de tip *problem-solving*, se aplică pentru a rezolva necesităţile de găsire şi de utilizare a informaţiilor”

Rezultă şase categorii mari de etape, cu repartizarea internă în două subcategorii:

1. ***Definirea scopului cercetării***
2. ***Strategiile entru regăsirea informaţiilor***
3. ***Localizarea şi accesul***
4. ***Utilizarea informaţiilor***
5. ***Sinteza***
6. ***Evaluarea***

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

ACRL, 2016 a abrogat standardele CI din 2000 și le-a înlocuit cu Cadrul pentru Cultura Informaţiei pentru învățământul superior, care oferă următoarele idei de bază:

- Autoritatea este construită și contextuală
- Crearea informațiilor ca proces
- Informația are valoare
- Cercetarea este o solicitare de informaţii
- Instruirea este o Conversație
- Căutarea ca explorare strategică

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

21st Century Skills

Life and Career Skills

- Leadership & Responsibility
- Productivity & Accountability
- Flexibility & Adaptability
- Initiative & Self-Direction
- Social & Cross-Cultural Skills

Information, Media and Technology Skills

- Information Literacy
- Media Literacy
- Information, Communications & Technology Literacy

Learning and Innovation Skills

- Critical Thinking
- Communication
- Research
- Problem Solving/Design
- Collaboration
- Meta-cognition
- Creativity
- Innovation

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Coduri internaţionale pentru publicaţii

International Standard Book Number [Numărul internaţional standard al cărţii] (ISBN) - element-cheie al sistemelor de înregistrare şi inventar pentru editori, distribuitori, biblioteci şi alte organizaţii

În 1970 a fost adoptat ca standard internaţional ISO 2108.

În R.Moldova ISBN a fost introdus în anul 1989

ISBN identifică editorul, titlul specific, ediţia şi formatul cărţii.

Odată atribuit, numărul ISBN nu poate fi modificat, înlocuit sau reutilizat.

El nu are valoare juridică, ceea ce înseamnă că nu oferă protecţia dreptului de autor, http ://www.isbn.org /standards/h ome/index.html

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

ISBN a constat din 10 cifre până la 1 ianuarie 2007, când a fost alcătuit din 13 cifre, structurate în 5 segmente (separate prin cratime):

- **segmentul 1**: prefixul sau codul EAN (European Article Number) poate fi numai 978 sau 979;
- **segmentul 2**: numărul de identificare a grupului care desemnează ţara, regiunea geografică sau zona lingvistică ce participă la sistemul ISBN. Acest element poate avea între 1 şi 5 cifre;
- **segmentul 3:** numărul de identificare a editorului (poate avea până la 7 cifre);
- **segmentul 4:** numărul de identificare a titlului în producţia editorului (poate avea până la 6 cifre);
- **segmentul 5:** poziţia de control permite verificarea validităţiicodului ISBN (o singură cifră, care validează matematic integritatea numărului luat ca un întreg).

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

International Standard Serial Number [Numărul internaţional standard al publicaţiilor seriale] (ISSN)

Este codul internaţional standard al publicaţiilor seriale: ziare, reviste, anuare, anale, buletine, lucrări ştiinţifice. ISSN a fost lansat şi dezvoltat în cadrul programului United Nations International Scientific Information System [Sistemul Internaţional de Informare Ştiinţifică al Naţiunilor Unite] (UnISIST) realizat împreună cu UNESCO. În 1975 este adoptat Standardul Internaţional ISO 3297.

Centrul Internaţional ISSN cu sediul la Paris înregistrează fiecare cod ISSN împreună cu titlul publicaţiei şi descrierea bibliografică într-o bază de date specializată The ISSN Register. Această bază de date, actualizată în mod constant în cadrul reţelei, are o creştere anuală între 40.000 şi 60.000 de ISSN.

Reţeaua ISSN este formată din centre naţionale, care poartă responsabilitatea pentru continuarea eficientă a sistemului ISSN realizând controlul bibliografic. ÎUn număr ISSN este alcătuit din două segmente a câte 4 cifre (cifre arabe) separate printr-o cratimă, precedate de sigla ISSN, urmată de un spaţiu. Ultimul element (elementul de control) poate fix.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

International Standard Music Number

[Numărul Internaţional standard pentru documente muzicale] (ISMN)

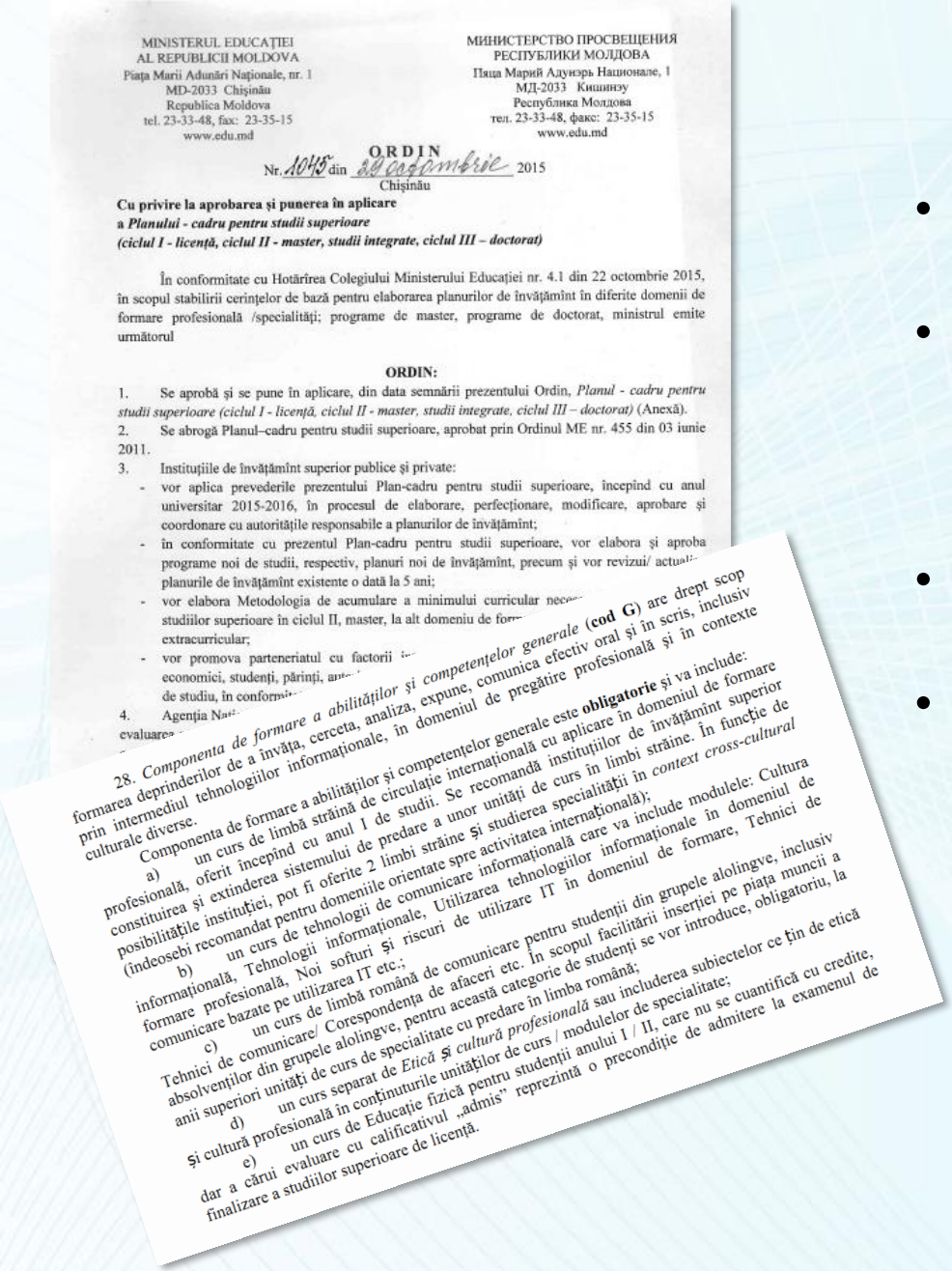
- Se aplică publicaţiilor muzicale tipărite, este precedat de literele ISMN şi fiecare element care-l compune trebuie separat de următorul printr- un spaţiu sau cratimă ca în exemplele următoare: ISMN M 571 10051 3, ISMN M-01-123456-3.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Digital Object Identifier
[Numărul de identificare digital] (DOI)

Digital Object Identifier [Numărul de identificare digital] (DOI)	DOI International Foundation (IDF) a fost înfiinţată în 1998, pentru dezvoltarea unui cadru de infrastructură, politică şi procedură, ca să sprijine necesităţile furnizorilor şi protejarea drepturilor de proprietate intelectuală în mediul digital http://www.doi.org/.	Numărul DOI este alcătuit dintr-un prefix şi un sufix, separate printr-o bară oblică. Prefixul începe cu „10”. Elementul următor al prefixului identifică numele organizaţiei, care vrea să-şi înregistreze numărul DOI. Blocurile de prefixe sunt alocate de Agenţia de Înregistrare Oficială (DOI Registration Agency). Sufixul este ales de către editor, identificând obiectul specific. El poate fi un simplu număr secvenţial sau este utilizat codul stabilit deja (ISBN sau orice ID de proprietate), care permite integrarea cu ajutorul sistemelor existente. Acesta se prezintă după cum urmează [sigla „doi” scrisă cu litere minuscule urmată de două puncte (:) fără spaţiu].	Fiecare DOI este unic şi definitiv. Un document îşi păstrează propriul DOI pe toată durata existenţei sale, iar în cazul eliminării documentului, numărul nu va putea fi reutilizat.

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)



MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA
Piața Marii Adunări Naționale, nr. 1
MD-2033 Chișinău
Republica Moldova
tel. 23-33-48, fax: 23-35-15
www.edu.md

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА
Пяца Марий Адунэрь Национале, 1
МД-2033 Кишинэу
Республика Молдова
тел. 23-33-48, факс: 23-35-15
www.edu.md

ORDIN
Nr. 1045 din 29 octombrie 2015
Chișinău

Cu privire la aprobarea și punerea în aplicare a *Planului - cadru pentru studii superioare (ciclul I - licență, ciclul II - master, studii integrate, ciclul III – doctorat)*

În conformitate cu Hotărîrea Colegiului Ministerului Educației nr. 4.1 din 22 octombrie 2015, în scopul stabilirii cerințelor de bază pentru elaborarea planurilor de învățămînt în diferite domenii de formare profesională /specialități; programe de master, programe de doctorat, ministrul emite următorul

ORDIN:

1. Se aprobă și se pune în aplicare, din data semnării prezentului Ordin, *Planul - cadru pentru studii superioare (ciclul I - licență, ciclul II - master, studii integrate, ciclul III – doctorat)* (Anexă).
2. Se abrogă Planul–cadru pentru studii superioare, aprobat prin Ordinul ME nr. 455 din 03 iunie 2011.
3. Instituțiile de învățămînt superior publice și private:
   - vor aplica prevederile prezentului Plan-cadru pentru studii superioare, începînd cu anul universitar 2015-2016, în procesul de elaborare, perfecționare, modificare, aprobare și coordonare cu autoritățile responsabile a planurilor de învățămînt;
   - în conformitate cu prezentul Plan-cadru pentru studii superioare, vor elabora și aproba programe noi de studii, respectiv, planuri noi de învățămînt, precum și vor revizui/ actual... planurile de învățămînt existente o dată la 5 ani;
   - vor elabora Metodologia de acumulare a minimului curricular nece... studiilor superioare în ciclul II, master, la alt domeniu de for... extracurricular;
   - vor promova parteneriatul cu factorii i... economici, studenți, părinți, ant... de studiu, în conform...
4. Agenția Na... evaluare...

28. *Componenta de formare a abilităților și competențelor generale* (**cod G**) are drept scop formarea deprinderilor de a învăța, cerceta, analiza, expune, comunica efectiv oral și în scris, inclusiv prin intermediul tehnologiilor informaționale, în domeniul de pregătire profesională și în contexte culturale diverse.

Componenta de formare a abilităților și competențelor generale este **obligatorie** și va include:

a) un curs de limbă străină de circulație internațională cu aplicare în domeniul de formare profesională, oferit începînd cu anul I de studii. Se recomandă instituțiilor de învățămînt superior constituirea și extinderea sistemului de predare a unor unități de curs în limbi străine. În funcție de posibilitățile instituției, pot fi oferite 2 limbi străine și studierea specialității în *context cross-cultural* (îndeosebi recomandat pentru domeniile orientate spre activitatea internațională);

b) un curs de tehnologii de comunicare informațională care va include modulele: Cultura informațională, Tehnologii informaționale, Utilizarea tehnologiilor informaționale în domeniul de formare profesională, Noi softuri și riscuri de utilizare IT în domeniul de formare, Tehnici de comunicare bazate pe utilizarea IT etc.;

c) un curs de limbă română de comunicare pentru studenți din grupele alolingve, inclusiv Tehnici de comunicare/ Corespondența de afaceri etc. În scopul facilitării inserției pe piața muncii a absolvenților din grupele alolingve, pentru această categorie de studenți se vor introduce, obligatoriu, la anii superiori unități de curs de specialitate cu predare în limba română;

d) un curs separat de *Etică și cultură profesională* sau includerea subiectelor ce țin de etică și cultură profesională în conținuturile unităților de curs / modulelor de specialitate;

e) un curs de Educație fizică pentru studenții anului I / II, care nu se cuantifică cu credite, dar a cărui evaluare cu calificativul „admis" reprezintă o precondiție de admitere la examenul de finalizare a studiilor superioare de licență.

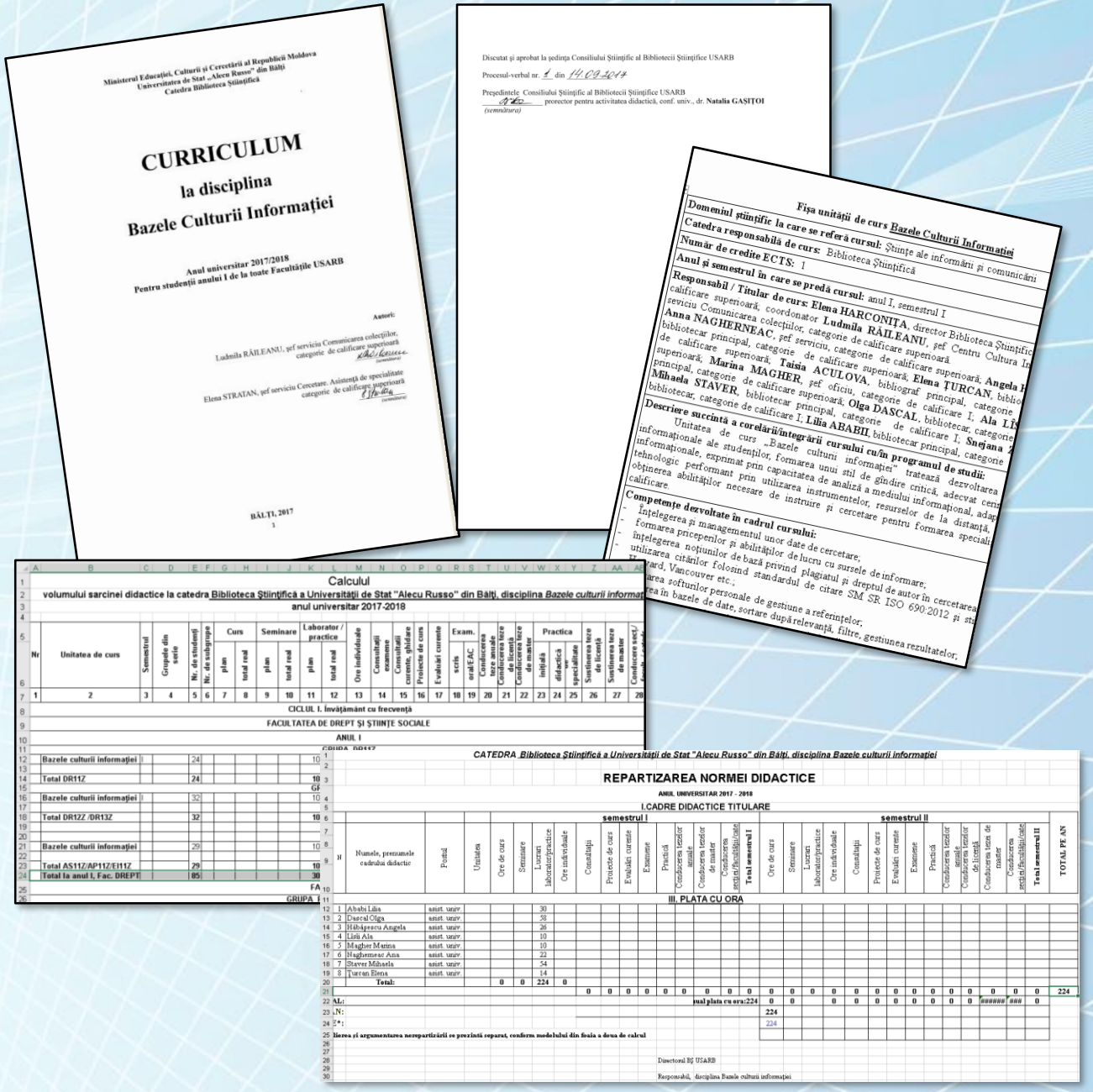
Bazele Culturii informaţiei în USARB

- **Disciplina „Bazele Culturii informaţiei" este promovată studenţilor din anul I de la toate facultăţile (secţia zi; frecvenţă redusă)**
- **Este inclusă în toate planurile de învăţământ în volum de 30 ore (la învăţământul cu frecvenţa la zi – 10 ore de contact direct şi 20 ore pentru lucrul individual: la învăţământul cu frecvenţa redusă – 6 ore de contact direct şi 24 ore pentru lucrul individual)**
- **Responsabil de promovarea disciplinei este directorul Bibliotecii Ştiinţifice, Elena Harconiţa**
- **În conformitate cu Planul – cadru pentru studii superioare (ciclul I - Licență, ciclul II - Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat), aprobat prin Ordinul ME nr. 1045 din 29 octombrie 2015 și hotărârea Senatului USARB din 22 iunie 2016, proces-verbal nr. 17, în toate planurile de învăţământ pentru programe de studii superioare de licență, la anul I de studii este inclusă unitatea de curs Bazele Culturii Informaţiei ca componentă de formare a abilităţilor şi competenţelor generale, în volum de 30 de ore (1 credit) şi evaluată prin calificativul admis/respins.**

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

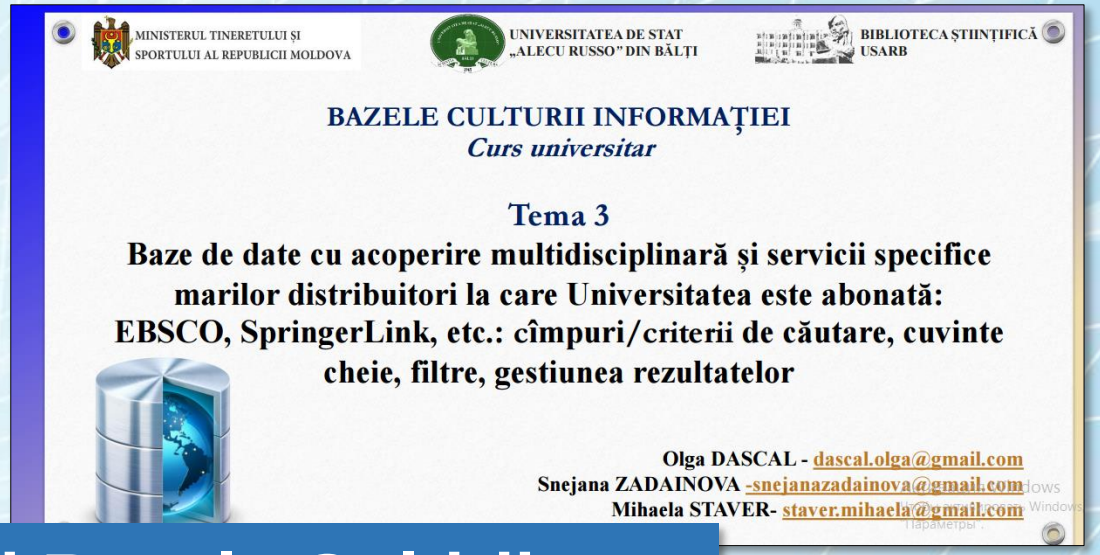
- Au fost redactate **Curriculumul şi Fişa unităţii** de curs Bazele culturii informaţiei, 2017 – 2018, redactat **Testul de evaluare a cunoştinţelor, Dovezi de lucru individual al studenţilor,** fiind aprobate în cadrul Consiliului Ştiinţific al BŞ USARB , Procesul verbal nr. 1 din 14.09. 2017.
- S-au completat formele pentru **Calculul volumului sarcinei** didactice şi **Repartizarea normei didactice la catedra BŞ USARB**, disciplina Bazele Culturii Informaţiei
- S-a pregatit **Portofoliul Bazele Culturii Informaţiei** pentru toate facultăţile USARB, care a inclus următoarele:

✓ Curriculumul unităţii de curs Bazele Culturii informaţiei
✓ Fişa unităţii de curs Bazele Culturii informaţiei
✓ Modulele unităţii de curs Bazele Culturii informaţiei Test de evaluare finală
✓ Dovezi de lucru individual al studenţilor la unitatea de curs Bazele Culturii informaţiei

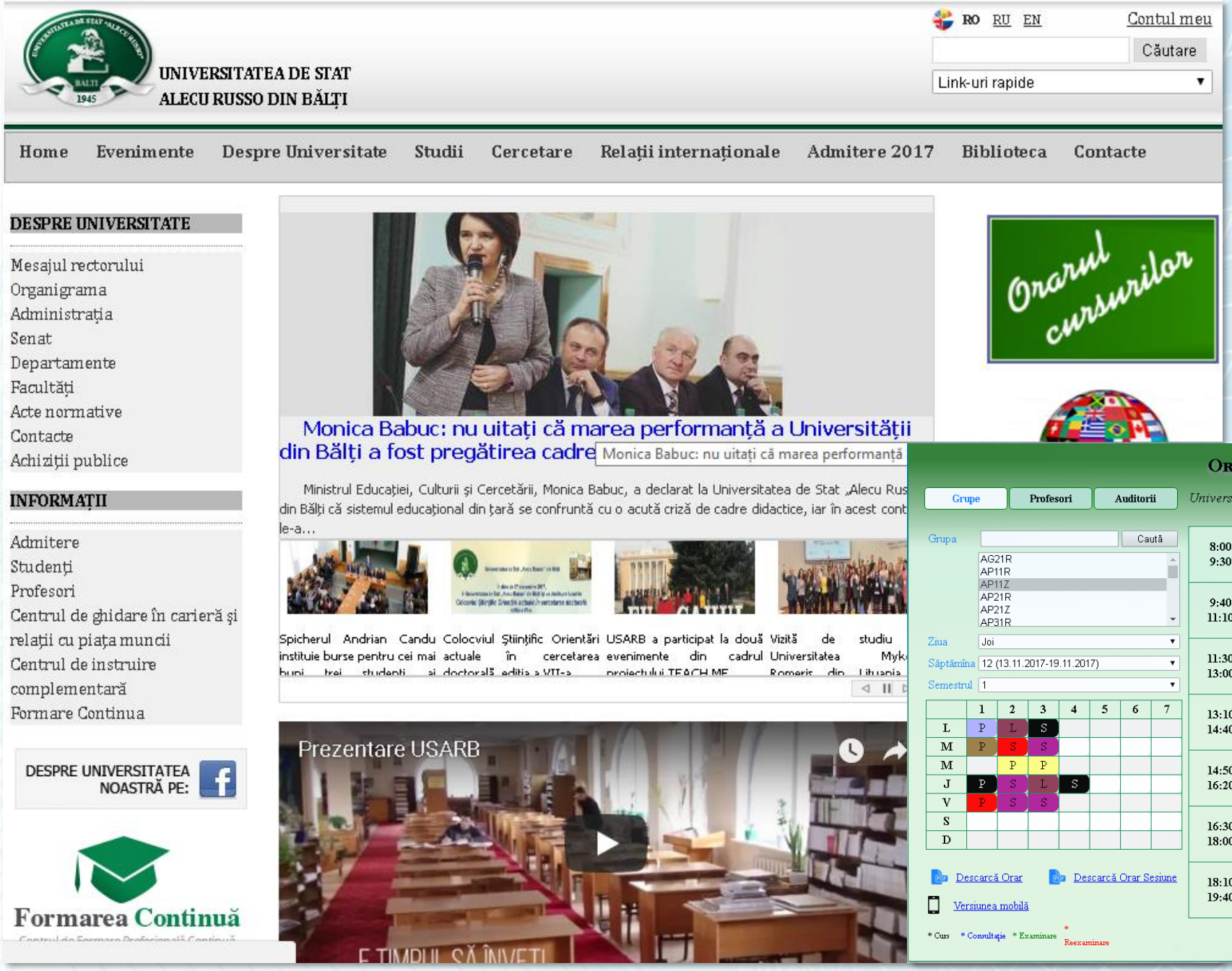


Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Modulele Cursului Bazele Cultirii Informaţiei



Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)



Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)

Referinţe bibliografice:

The Alexandria Proclamation on Information Literacy and Lifelong Learning. Alexandria[on-line], 2005 [citat 08.11.2017]. Disponibil pe Internet: http://arhive.ifla.org/III/wsis/BeaconInfSoc.html

- *Information Literacy Section* [on line] [citat 08.11.2017]. Disponibil pe Internet: http://arhive.ifla.org/VII/s42/index.htm
- REPANOVICI, A. Ghid de cultura informaţiei [on -line], [citat 17.11.2017]. Disponibil pe Internet: www.abr.org.ro/index.php/documente/autori.../15-ghid-de-cultura-informatiei-pdf
- TÂRZIMAN, Elena. *Cultura informaţională – un concept care se impune în condiţiile utilizării pe scară largă a noilor tehnologii ale informării şi comunicării* [on line] [citat 05.11.2017]. Disponibil pe Internet: http://www.list.ro/4-5-tirziman.pdf

MULȚUMIM!

Project number: 561633-EPP-f -2015-1-AM-EPPKA2-CBHE-JP (2015 - 3424 /001 - 00f) (2015-2018)