



# ZILELE EUROPEI

**la Biblioteca Științifică,  
Centrul de Informare al Uniunii  
Europene a USARB**

**15 mai - 30 mai 2024**



**Festivalul de Film și Cultură Europeană în cadrul Bibliotecii Științifice, Centrul de Informare al Uniunii Europene a USARB a fost organizat de Delegația Uniunii Europene în Republica Moldova. Acesta are ca scop promovarea culturii și valorilor europene în rândul tinerilor din Republica Moldova.**

**În luna mai au fost proiectate cinci filme de genuri diferite: comedie, dramă, aventură, din țări precum România, Danemarca, Republica Cehă, Ucraina, Grecia. Tematicile filmelor sunt diverse, precum solidaritatea umană, incluziunea, diversitatea, valorile familiale, responsabilitatea civică, dialogul dintre generații și altele.**



**Cinefilii de la Facultatea de Litere, Facultatea de Științe Reale, Economice și de Mediu, Facultatea de Educație, Psihologie și Arte, Facultatea de Drept și Științe Sociale, Colegiul Pedagogic „Ion Creangă” din cadrul USARB, Liceul Teoretic Republican „Ion Creangă” din Bălți, bibliotecari USARB s-au conectat la mișcarea cinematografică europeană, au putut viziona, gratis, filme premiate la cele mai prestigioase festivaluri internaționale. În traseul Republicii Moldova de aderare la Uniunea Europeană este foarte important ca fiecare dintre noi, comunitatea academică bălțeană să fim pe aceeași lungime de undă, să fim racordați la procesele artistice din Europa.**



- **15 mai 2024 în Centrul de Informare al Uniunii Europene a fost organizată expoziția „SPRIJINUL UNIUNII EUROPENE PENTRU DEMOCRAȚIE ȘI PACE ÎN LUME” marcată cu genericul „LIBERTATE, PACE, PROSPERITATE - EUROPA EȘTI TU!”**



# FESTIVALUL DE FILM ȘI CULTURĂ EUROPEANĂ

<https://media.usarb.md/2024/05/17/20-30-mai-va-invita-la-o-serie-de-proiectii-de-filme/>,  
[http://libruniv.usarb.md/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1806:invitatie-filme&catid=34&Itemid=453&lang=ro](http://libruniv.usarb.md/index.php?option=com_content&view=article&id=1806:invitatie-filme&catid=34&Itemid=453&lang=ro)



**STIMAȚI UTILIZATORI,**

Avem o deosebită plăcere de a vă invita în perioada, 15-30 mai 2024, la o serie de proiecții de filme ce vor derula în incinta Bibliotecii Științifice a USARB.

Ne-ar face plăcere să vă avem alături pentru a viziona aceste filme:

- 15 mai,  
DODO by Panos H. Koutras
- 20 mai, Tigrul:  
<https://mab.to/t/hmlEVrSTTUn/eul>
- 23 mai, Luxembourg:  
LuxembourgLuxembourg\_RO SUBT.mp4
- 28 mai, Mikado:  
<https://www.swisstransfer.com/d/33c1b3b4-db5f-4b95-8662-78e5e0bdb37e>
- 30 mai, Miss Viborg:  
MissViborg\_RO BRND.mp4

RESPONSABILI: EU-FUNDED PROJECT "VISIBILITY OF EU AND PUBLIC DIPLOMACY IN THE REPUBLIC OF MOLDOVA IN 2024" ȘI BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ A UNIVERSITĂȚII DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI.

**Responsabili:** EU-funded project "Visibility of EU and Public Diplomacy in the Republic of Moldova in 2024" și Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți.

# Proiecția filmului românesc „TIGRU” de Andrei Tănase



Film românesc „Tigru” – inspirat din fapte reale petrecute la Sibiu în 2011. Tigru este filmul de debut al regizorului Andrei Tănase, premiera mondială a căruia a avut loc la 26 ianuarie 2023, în cadrul Festivalului Internațional de Film de la Rotterdam – IFFR.

*Tigru* spune povestea Verei, medic veterinar la grădina zoologică a unui orașel de provincie. Viața ei se va schimba radical în seara în care acolo este adus un tigru. Filmările au avut loc în vara anului 2021, la Târgu Mureș și București. În rolurile principale - Cătălina Moga, Paul Ipate, Alex Velea. Prezentarea producției cinematografice românești, în cadrul Festivalului, a fost asigurată de Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” la Chișinău în colaborare cu Ambasada României în Republica Moldova.

La eveniment au participat: Narcis-Ionuț Afrăsinei, director adjunct Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” la Chișinău și Nicolae Mocanu, Directorul TVR MOLDOVA.



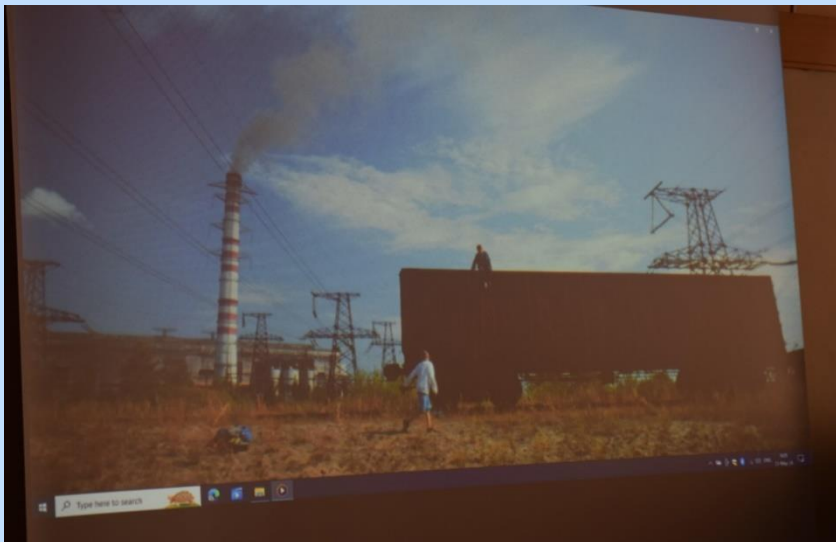


# LUXEMBOURG

de Antonio Lukich (2022), Ucraina



- Kolya și Vasily pleacă în căutarea tatălui lor după ce au aflat că acesta moare în Luxemburg, care i-a părăsit când erau copii. Kolya îl consideră pe tatăl lui un erou, în timp ce Vasily crede că este un ticălos.
- Premiat: Orizzonti Venice Film Festival, Contemporary World Cinema Toronto Film Festival





# MIKADO de Emanuel Parvu (2021) România, Republica Cehă



- Într-o zi, adolescenta Magda oferă colierul ei scump unui copil bolnav din spitalul pentru care se oferă voluntar - tatăl ei este sigur că minte din nou. Când ea își dovedește nevinovăția, el este rușinat și vinovat, dar și incapabil să recunoască că a greșit. Relațiile sunt rupte și haotice, iar deciziile luate în trecute au rezultate ireversibile.
- Premiat la Festival Prize (Bucharest Film Festival)

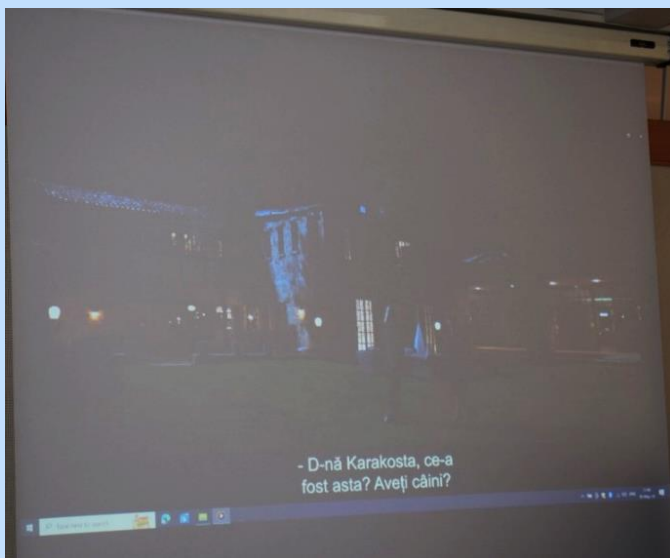


# DODO

de Panos H. Koutras  
(2022), Grecia

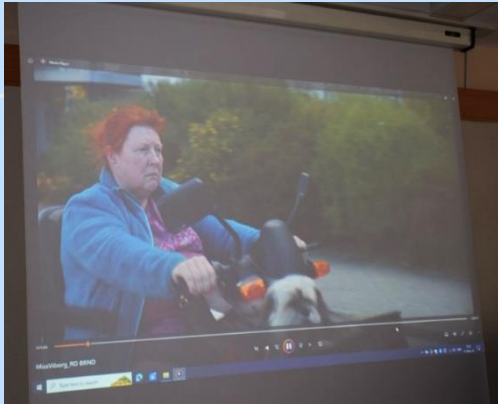


- Un Dodo, o pasăre dispărută în urmă cu 300 de ani, își face apariția la Atena în reședința luxoasă a unei familii aflate în pragul ruinei pentru care a început numărătoarea inversă: cele 38 de ore cruciale și salvatoare care îi despart de căsătoria fiicei lor cu un moștenitor bogat. Granițele dintre rațiune și nebunie vor fi testate și situația va scăpa în curând de sub control.
- Premiat la Cannes in 2022



# MISS VIBORG

de Marianne Blicher (2022), Danemarca



- Într-un mic oraș danez, întâlnim două generații de femei. Solvej, o fostă regină a frumuseții în vârstă de 61 de ani, și rebela Kate, în vârstă de 17 ani. Întâlnirea lor stârnește o prietenie puțin probabilă, în timp ce rănilor trecutului sunt dezvăluite și semințele speranței sunt semănate.



- Premiat la Best Nordich/Dutch Film Award (Santa Barbara International Film)

