

Repozitoriul ZENODO

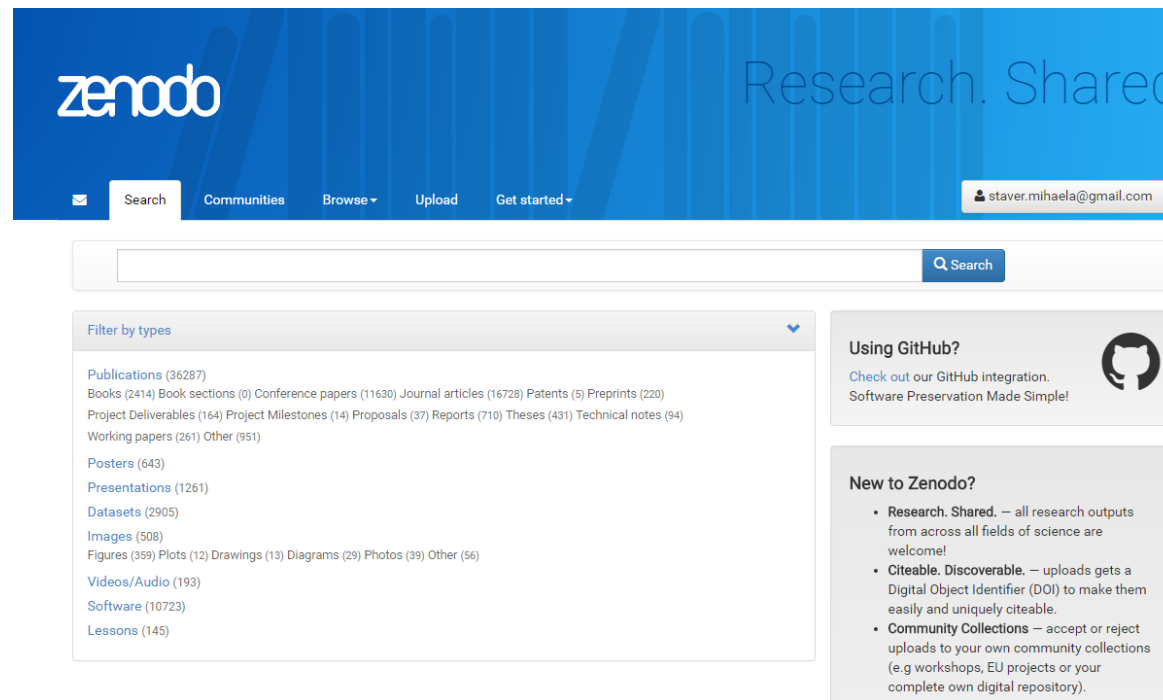


ZENODO

<https://zenodo.org>

Zenodo este derivat de la Zenodotus, primul bibliotecar al Bibliotecii antice din Alexandria.

Zenodo este un serviciu simplu și inovator, care le permite cercetătorilor, oamenilor de știință, de a partaja, păstra și a prezenta rezultatele cercetării multidisciplinare (date și publicații), care nu fac parte din arhivele instituționale .



The screenshot displays the Zenodo website interface. At the top, the Zenodo logo is on the left, and the tagline "Research. Shared." is on the right. Below the logo is a navigation menu with links for Search, Communities, Browse, Upload, and Get started. A user profile dropdown menu is visible on the right, showing the email address "staver.mihaela@gmail.com".

Below the navigation menu is a search bar with a "Search" button. To the left of the search bar is a "Filter by types" dropdown menu. The filter menu is expanded, showing a list of research types with their respective counts:

- Publications (36287)
- Books (2414) Book sections (0) Conference papers (11630) Journal articles (16728) Patents (5) Preprints (220)
- Project Deliverables (164) Project Milestones (14) Proposals (37) Reports (710) Theses (431) Technical notes (94)
- Working papers (261) Other (951)
- Posters (643)
- Presentations (1261)
- Datasets (2905)
- Images (508)
- Figures (359) Plots (12) Drawings (13) Diagrams (29) Photos (39) Other (56)
- Videos/Audio (193)
- Software (10723)
- Lessons (145)

To the right of the filter menu are two informational boxes:

- Using GitHub?** Check out our GitHub integration. Software Preservation Made Simple! (with GitHub logo)
- New to Zenodo?**
 - Research. Shared.** – all research outputs from across all fields of science are welcome!
 - Citeable, Discoverable.** – uploads gets a Digital Object Identifier (DOI) to make them easily and uniquely citeable.
 - Community Collections** – accept or reject uploads to your own community collections (e.g workshops, EU projects or your complete own digital repository).

September 5, 2005

Book

Open Access

Edit

Ion Gagim : Biobibliografie

Scurtu, Elena; Harconița, Elena; Fotescu, Maria; Țurcanu, Oxana; Pogrebneac, Iurie

Biobibliografia aduce în atenția noastră pagini despre ascensiunea științifică a profesorului Ion Gagim, doctor habilitat în pedagogie, prorector pentru știință și perfecționare a cadrelor didactice universitare (2005-2010), de la primul șef de grupă al noii specializări „Pedagogie Muzicală” (IPSB) - la primul doctor habilitat în Pedagogie Muzicală; Ion Gagim despre sine, revelațiile lui Ion Gagim despre muzică; curriculum vitae; personalități cunoscute și mai puțin cunoscute despre Ion Gagim, Atheneul universitar, din cele mai expresive pagini din monografiile protagonistului, bibliografia lucrărilor științifice și a cursurilor universitare, personalia.

Ion Gagim : Biobibliografie / Univ. de Stat "Alecu Russo"; alcăt. : E. Scurtu ; ed. îngr. de E.Harconița ; red. resp. E.Harconița. – Bălți, 2005. – 143 p.

Preview



Страница: 1 из 156



Автоматически



Ion GAGIM Biobibliografie

Export

BibTeX CSL DataCite Dublin Core JSON
MARCXML Mendeley

Publication date:

September 5, 2005

DOI:

DOI 10.5281/zenodo.268739

ISBN:

9975-931-78-25

Keyword(s):

biobibliografii

Gagim Ion

profesori universitari

rectori universitari

Published in:

Ion Gagim : Biobibliografie, Biblioteca Științifică USARB, Republica Moldova, pp. 143 (9975-931-78-25).

License (for files):

Creative Commons Attribution 4.0

Share**Cite as**

Scurtu, Elena, Harconița, Elena, Fotescu, Maria, Țurcanu, Oxana, & Pogrebneac, Iurie. (2005). Ion Gagim : Biobibliografie. Ion Gagim : Biobibliografie (p. 143). Republica Moldova: Biblioteca Științifică USARB. <http://doi.org/10.5281/zenodo.268739>



COMUNITĂȚI

Acum putem găsi toate lucrările USARB într-o singură locație. A fost deschisă comunitatea **Alecu Russo State University of Bălți** în care la moment sunt indexate 90 de lucrări.

https://zenodo.org/communities/libruniv_usarb/?page=1&size=20

The screenshot shows the Zenodo search interface. At the top, there is a search bar with 'usarb' entered. Below the search bar, it says 'Showing 0 to 1 out of 1 communities.' A single community result is displayed for 'Alecu Russo State University of Bălți'. The result includes a 'View' button and a 'Curate' button. A red arrow points from the 'View' button to the footer of the page.

Alecu Russo State University of Bălți View Curate

The Alecu Russo Balti State University (Romanian: Universitatea de Stat 'Alecu Russo' din Bălți) is the second biggest university in Moldova. [citation needed]. It is named after the 19th century Romanian illuminist and ethnologist Alecu Russo. The...

Curated by: BS_USARB

Footer:

- About: About, Policies, Infrastructure, Principles
- Blog: Blog
- Help: FAQ, Features, What's New
- Developers: REST API, OAI-PMH
- Contribute: GitHub, Donate

The screenshot shows the Zenodo community page for 'Alecu Russo State University of Bălți'. It features a search bar, a 'New upload' button, and a list of recent uploads. The first upload is a conference paper titled 'Biblioteca universitară în contextul societății informaționale și a cunoașterii' by Elena Harconița. The second upload is another conference paper titled 'Biblioteca și utilizatorul în dialog 2.0: inovație și informație pentru toți' by Elena Harconița. The third upload is a conference paper titled 'Confluente și integrare calitativă a cărții, activității bibliotecare și a infrastructurii informaționale în procesul didactic-stiințific universitar'.

Alecu Russo State University of Bălți

Recent uploads

Search Alecu Russo State University of Bălți

September 17, 2018 (v1) Conference paper Open Access View

Biblioteca universitară în contextul societății informaționale și a cunoașterii
coord.: Elena Harconița,
Prezentul volum inserează textele comunicărilor prezentate la COLLOQUIA PROFESSORUM TRADIȚIE ȘI INOVARE ÎN CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ, ediția a IV-a, secțiunea Biblioteca universitară în contextul Societății Informaționale și a Cunoașterii desfășurat pe 11 octombrie 2013, moderator: Elena Ha
Uploaded on September 17, 2018

September 17, 2018 (v1) Conference paper Open Access View

Biblioteca și utilizatorul în dialog 2.0: inovație și informație pentru toți
Elena Harconița (redactor);
Colaboratorii Bibliotecii au participat la Coloquiul universitar Tradiție și inovare în cercetarea științifică, ediția a 2-a, în anul 2011 cu genericul Biblioteca și utilizatorul în dialog 2.0: inovație și informație pentru toți. În cadrul acestei activități de manifestare și
Uploaded on September 17, 2018

September 17, 2018 (v2) Conference paper Open Access View

Confluente și integrare calitativă a cărții, activității bibliotecare și a infrastructurii informaționale în procesul didactic-stiințific universitar

Want your upload to appear in this community?

- Click the button above to upload straight to this community.
- The community curator is notified, and will either accept or reject your upload (see community curation policy above).
- If your upload is rejected by the curator, it will still be available on Zenodo, just not in this community.

Community

Central and Eastern European Online Library (C.E.E.O.L.)

<https://www.ceeol.com/>

The screenshot shows the top navigation bar of the CEEOL website. On the left is the CEEOL logo and the text "Central and Eastern European Online Library". On the right are "LOGARE" and "INREGISTREAZA-TE" buttons. Below this is a search bar with a "Search..." input field, a "Conținut" dropdown menu, and a "Cautare Avansata" button. A secondary navigation bar contains links for "ACASĂ", "CĂUTAȚI SUBIECTE", "CĂUTAȚI EDITORII", "RĂSFOIȚI JURNALELE", "CĂUTAȚI CĂRȚI ELECTRONICE", "RĂSFOIȚI SERIA", "CONT PERSONAL DE UTILIZATOR", "AJUTOR", and "A LUA LEGATURA". At the bottom of this bar are buttons for "pentru PUBLISHERS" and "pentru LIBRARIENI".

- DOMENII DE CERCETARE
- Lucrări de referință generale
 - Economie
 - Arte plastice / Arte spectacolice
 - Geografie, studii regionale
 - Legea, Constituția, Jurisprudența
 - Biblioteca și Știința Informației
 - Literatură
 - Limbă și literatură
 - Filozofie
 - Politică / Științe politice
 - Științe Sociale
 - Istorie
 - Teologie și religie
 - Studiile evreiești



This is an identical screenshot of the CEEOL website header and search bar, showing the logo, navigation buttons, search bar, and secondary navigation links.



O MODEL MUSICOSOFIC DE CUNOAȘTERE MUZICĂ ȘI VIAȚĂ UN MOD MUSICOSOFIC DE CUNOAȘTERE MUZICĂ ȘI VIAȚĂ

Autor (i): Ion Gagim
Subiect (e): Muzica
Publicat de: Editura Artes a Universității de Arte »George Enescu« din Iași
Cuvinte cheie: filosofie a muzicii; sunete active; muzica școală
Rezumat / Rezumat: Problema abordată abordează fenomenul muzicalofiei (muzica latină, Gr. Sophia, adică "înțelepciunea muzicii", un concept conceput, lansat și materializat de George Balan, un muzicolog, filozof și om de cultură) în mai multe ipostaze primare: a) un concept filosofic al muzicii, tratat ca un fenomen spiritual, cu sensuri supreme în construirea ființei umane; b) un concept de muzicologie care evidențiază ascultătorul pentru care muzica este, de fapt, creată și care este considerată "al treilea fondator" al acesteia. "Musicosophia" subliniază statutul și locația specială a ascultătorului în chiar actul de comunicare muzicală, subliniind importanța sa ca un factor major în existența muzicii și a funcționării ei culturale și sociale, c) un concept muzical și pedagogic cu principii și metodologii specifice care vizează antrenarea abilităților muzicale "active", "conștiente", "de cercetare" și "meditative" care duc la înțelegerea profundă a mesajului artistic și a artei sunetelor d) o instituție cu acest nume este situată în Sankt Peter, un oraș din Pădurea Neagră, Germania. Muzica vine nu numai pentru a încânta sau a informa o persoană, ci a transforma-o și a o ridica la sublim. Conform caracteristicilor sale, și urmând o astfel de abordare, muzica se transformă într-o formă mai înaltă de cunoaștere a ființei umane și a vieții. "Cunoașterea prin identificare", aplicată de școala din Musicosophia, conduce la crearea unui nou tip de experiență, la un nou mod de gândire, la dobândirea unei înțelepciuni mai înalte (prezentă în muzică), la practicarea,

Detalii cuprins

Continut Asemănător

- a** DESPRE FACTORUL AUDITIV ÎN MUZICA
DESPRE FACTORUL AUDITIV ÎN MUZICA
2012
- a** MUSICOLOGIA DYNAMICĂ CA TENDINȚĂ
CURENTĂ ÎN TEORIA
MUSICULUI MUSICOLOGIA DYNAMICĂ CA
TENDINȚĂ ACTUALĂ ÎN TEORIA MUSICULUI
2015
- a** SPIRITUALITATEA MUSICULUI CA FACTOR
DE INSTRUCȚIUNI ȘI DE EDUCAȚIE ALE
SPIRITUALITĂȚII
PERSONALITĂȚII
MUSICULUI CA FACTOR DE INSTRUIRE ȘI DE
EDUCAȚIE A PERSONALITĂȚII
2016

C.E.E.O.L. - este o bază de date internațională care oferă acces la publicații academice și culturale din domeniu socio-umanist din țările Europei Centrale și de Est. Peste 600 de editori au încredințat CEEOL reviste și cărți electronice de calitate. În prezent C.E.E.O.L oferă acces la 1560 publicații periodice, peste 350 000 de articole în format full text PDF, care se actualizează zilnic. Revistele acoperă întreg spectrul social, politic și cultural, și sunt publicate de prestigioase instituții academice și culturale. Numărul revistelor din România indexate în această bază în prezent este de 320de titluri.

Reviste USARB indexate în C.E.E.O.L :

Confluente Bibliologice

Artă și Educație Artistică

Blogul OA

Promovarea Accesului Deschis în Republica Moldova

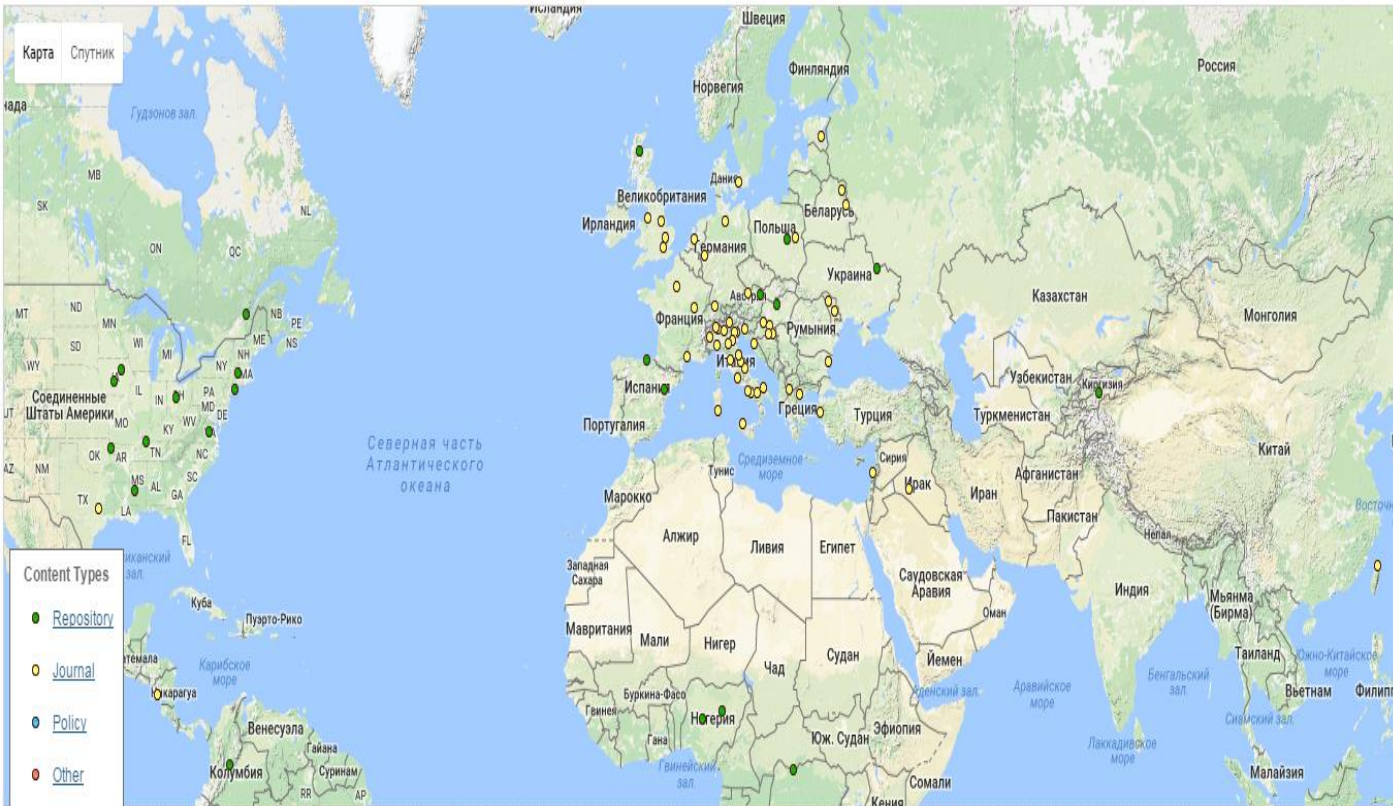
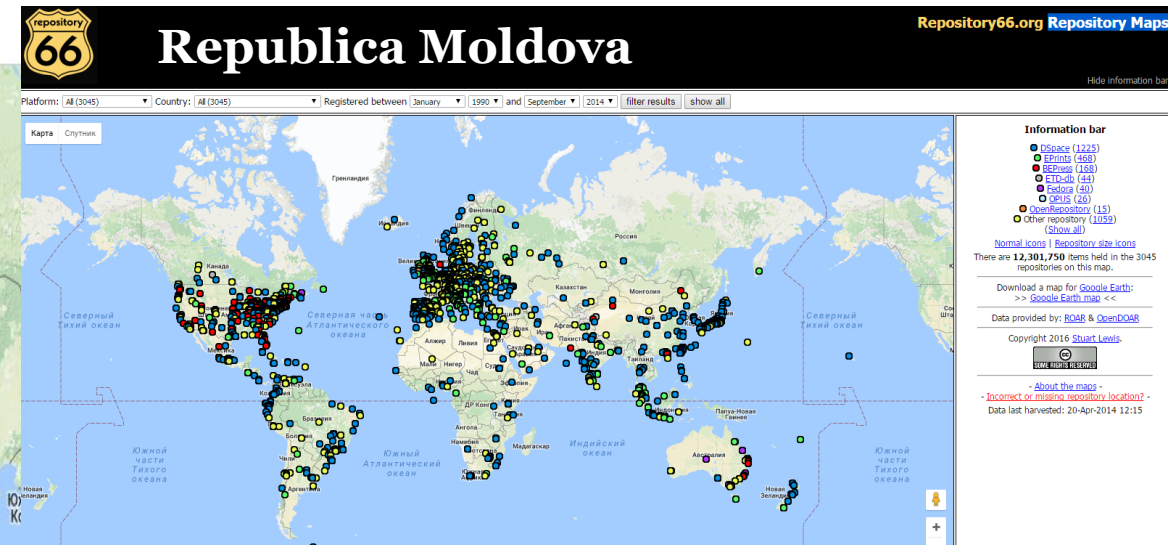
Dezvoltarea Accesului Deschis la nivel global

Repository Maps

<http://maps.repository66.org>



<http://www.openaccessmap.org/list>

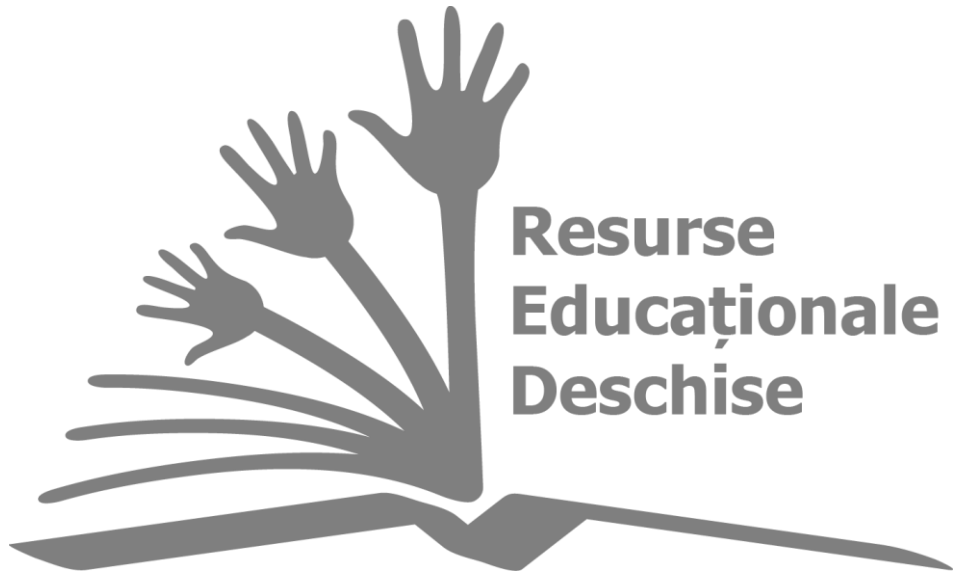


Blogul oferă informații despre:

Reviste online din RM

Politici și strategii

Resurse despre OA



Resursele Educaționale Deschise (RED) sunt orice tip de materiale educaționale care se află în domeniul public sau care au fost introduse cu o licență deschisă.

EXEMPLE DE RESURSE EDUCAȚIONALE

OER, MOOC



OER (Open Educational Resources)

OER sînt resurse educationale disponibile gratuit, unde accentul este pus pe licența de tip “open” pentru copiere, editare, distribuire și utilizare.

<https://www.oercommons.org>

MOOC (MASSIVE ONLINE OPEN COURSES)

Un sistem deschis, gratuit, care oferă posibilitatea interacțiunii student-profesor.

<http://mooc.org>

