

Ianuarie – februarie 2020 Arte. Divertisment. Sport

1. 788
A 63 Anton, Pavel
Antologie de cântece pentru copii și tineret scrise în anii 2002-2016 [Note] / Pavel Anton ; coordonator: Marina Morari ; notografie: Dragomir Șaraban ; Universitatea de Stat "Alecu Russo" din Bălți. - Bălți : Universitatea de Stat "Alecu Russo" din Bălți, 2019. - 174 p. : n. muz. - ISBN 979-0-3480-0395-5. - ISBN 978-9975-50-237-5.
Total ex.: sî3-8; dou-1
1. Cântece pentru copii
784.67
2. 73(498)
B 78 Brâncuși - Titulescu : Suflete pereche = Âmes soeurs = Soul mates / editor: George G. Potra. - Târgu-Jiu : Măiastra, 2012. - 176 p. - ISBN 978-606-516-489-5.
Total ex.: sî4-1
1. Sculptură – România 2. Diplomație - România
4. Brâncuși, Constantin 1876-1957 5. Titulescu, Nicolae 1882-1941
73.036(498)"19"(092)Brâncuși C.=00+ 94(498)"19"(092)Titulescu N.=00
3. 72(498)
C 14 Calinic Botoșăneanul, episcop
Mănăstirea din poiană "Adormirea Maicii Domnului" Zosin : O monografie în imagini și cuvinte pe înțelesul oricui / Calinic Botoșăneanul Episcop-Vicar al Arhiepiscopiei Iașilor. - Iași : Doxologia, 2015. - 62 p. : fot.
Texte în lb. rom., fr., engl., germ. ; Total ex.: sî4-1
1. Arhitectură religioasă – România 2. Mănăstirea Zosin
726.7(498)=00+2-523(498)=00
4. 73(478)
C 64 Condratcova, Liliana
Arta metalelor din Basarabia : (secolul al XIX-lea - prima jumătate a secolului al XX-lea) / Liliana Condratcova ; consultant și redactor științific Pavel Cocârlă ; Academia de Științe a Moldovei ; Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă" ; Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei. - Chișinău : Institutul Patrimoniului Cultural, 2017. - 383 p. : il. parțial color, facs., tab. – ISBN 978-9975-52-204-5.
Bibliogr. în note de subsol ; Total ex.: s11-1; sî1-1; d-1
1. Metale prețioase – Basarabia 2. Clopote bisericesti
3. Arta metalelor - Basarabia - Sec. 19-20 4. Meșteșuguri - Basarabia
5. Prelucrarea metalelor - Basarabia - Sec. 19-20
739(478)(091)+94(478)"18/19"
5. 7.03
F 19 Le Fantastique au carrefour des arts, colloque international (1997 ; Cluj-Napoca)
Le Fantastique au carrefour des arts : Actes du colloque international de Cluj-Napoca, 22-23 octobre 1997 / éds.: Rodica Lascu-Pop et Gwenhaël Ponnau. - Cluj-Napoca : Clusium, 1998. - 163 p. : fot. - ISBN 973-555-191-8.
Bibliogr. în note de subsol ; Antetit.: Université "Babeș-Bolyai" de Cluj-Napoca, Centre d'Études des Lettres Belges de Langue Française ; Total ex.: s14(cmi)-1
1. Fantasticul în artă - Congrese
7.037.5(100)(082)=133.1
6. 72(498)
M 20 Mănăstirea Popăuți Botoșani. - Botoșani : [s. n.], 2010. - 17 p. : tab.
Total ex.: d-1
1. Mănăstirea Popăuți – România 2. Arhitectură religioasă
726.7(498)+2-523(498)

7. 796/799
M 26
Manolachi, Veaceslav
Teoria și metodică selecției în probele sportive olimpice : Monografie / Veaceslav Manolachi, Anatolie Budevici-Puiu, Victor Manolachi ; Academia de Științe a Moldovei ; Universitatea de Stat de Educație Fizică și Sport. - Chișinău : [s. n.], 2016. - 303 p. - ISBN 978-9975-68-308-1.
Bibliogr.: p. 270-302 ; Total ex.: sl3-1; d-1
1. Selecție sportivă inițială 2. Jocuri Olimpice
3. Sportivi - Pregătire profesională
796.032.2
8. 745/749
M 86
Moisei, Ludmila
Ornamentul: fenomen artistico-estetic : (Viziuni ontologice și estetice asupra ornamenticii țesăturilor tradiționale) / Ludmila Moisei ; Academia de Științe a Moldovei, Institutul Patrimoniului Cultural, Centrul de Etnologie. - Chișinău : Pontos, 2017. - 272 p. : il. - ISBN 978-9975-51-905-2.
Bibliogr.: p. 216-225 ; Total ex.: sl3-1; d-1
1. Ornamente 2. Țesături decorative (artă) 3. Covoare
4. Artă populară - Republica Moldova 5. Artă ornamentală
746.1.048
9. 78(4/9)
Ș 82
Ștefănescu, Ioana
O istorie a muzicii universale. Volumul 1 : De la Orfeu la Bach / Ioana Ștefănescu. - București : Grafoart, 2018. - 541 p. - ISBN 978-606-747-074-1. - ISBN 978-606-747-075-8.
Bibliogr.: p. 485-490 ; Ind.: p. 491-524 ; Total ex.: sîl-1
1. Muzică – Istorie 2. Muzică universală 3. Bach, Johann Sebastian 1685-1750
4. Händel, Georg Fridrich 1685-1759
78.03(100)
10. 78(4/9)
Ș 82
Ștefănescu, Ioana
O istorie a muzicii universale. Volumul 2 : De la Bach la Beethoven / Ioana Ștefănescu. - București : Grafoart, 2018. - 446 p. - ISBN 978-606-747-074-1. - ISBN 978-606-747-076-5.
Bibliogr.: 419-424 ; Ind.: p. 425-446 ; Total ex.: sl3-1
1. Muzică – Istorie 2. Muzică universală 3. Gluck, Christoph Willibald 1714-1787
4. Haydn, Joseph 1732-1809 5. Mozart, Wolfgang Amadeus 1756-1791
6. Beethoven, Ludwig van 1770-1827
78.03(100)
11. 78(4/9)
Ș 82
Ștefănescu, Ioana
O istorie a muzicii universale. Volumul 3 : De la Schubert la Brahms / Ioana Ștefănescu. - București : Grafoart, 2018. - 609 p. - ISBN 978-606-747-074-1. - ISBN 978-606-747-077-2.
Ind.: p.569-587 ; Bibliogr.: p. 589-596 ; Total ex.: sî3-1
1. Muzică – Istorie 2. Schubert, Franz 1797-1828
3. Mendelssohn-Bartholdy, Felix 1809-1847
4. Schumann, Robert 1810-1856 5. Chopin, Frederic 1810-1849
6. Berlioz, Hector 1803-1869 7. Paganini, Niccolò 1782-1840
8. Liszt, Ferenc 1811-1886 9. Brahms, Johannes 1833-1897
78.03(100)
12. 78(4/9)
Ș 82
Ștefănescu, Ioana
O istorie a muzicii universale. Volumul 4 : De la Rossini la Wagner / Ioana Ștefănescu. - București : Grafoart, 2018. - 417 p. - ISBN 978-606-747-074-1. - ISBN 978-606-747-078-9.
Bibliogr.: p. 399-402 ; Ind.: 403-417 ; Total ex.: sî3-1
1. Muzică – Istorie 2. Rossini, Gioachino Antonio 1792-1868
3. Bellini, Vincenzo 1801-1835 4. Wagner, Richard Wilhelm 1813-1883
78.03(100)

13. 72(478)
Ч-251

Частина, Алла

Архитектура Бессарабии : (первая половина XIX в.) / Алла Частина ;
научный редактор: Марьяна Шлапак ; Институт культурного наследия. -
Chişinău : [s. n.], 2018. - 384 p. : fot. - ISBN 978-9975-134-12-5.

Библиогр.: с. 308-320 ; Total ex.: sl3-1; rb-1

1. Arhitectură - Basarabia

72(478)"18"=00